



## زيارة السيد الرئيس القائد صدام حسين للأردن تتصدر وسائل الاعلام الأردنية

# علاقات حميمة ومتميزة بين العراق والأردن

■ رسالة السيد الرئيس صدام حسين يتسلمها الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي

■ تنفيذاً لتوجيهات السيد الرئيس .. اللجنة الوزارية المكلفة بحملة تطوير مدينة الموصل تتدارس واقع الحملة / ص ٨

■ وزير الخارجية يؤكد : النظام الإيراني خرق اتفاقية ٨ آب لعدم رغبته في اقامة سلام دائم وشامل

اهتمام اعلامي كبير بزيارة السيد الرئيس القائد للأردن

### ايران تتحمل مسؤولية تعثر المفاوضات

انتهت الجولة الرابعة من المفاوضات العراقية - الإيرانية ، التي بدأت يوم الخميس الماضي ، العشرين من الشهر الجاري ، من دون ان يتحقق فيها اي تقدم . ولم تكن هذه النتيجة مفاجئة او غريبة على اذهاننا ، على مستوى قيادة العراق وشعبه ، بل كانت متوقعة تماما . ملأمت ايران تواصل تهريها من تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الذي صدر في العشرين من تموز عام ١٩٨٧ ووافق عليه حكامها بضربات العراق وانتصاراته قبل حلول الذكرى الاولى لصدوره بيومين ، اي في الثامن عشر من تموز ١٩٨٨ بعد سلسلة عمليات التحرير العراقية الكبرى .

لقد كان القرار واضحا في الهدف النهائي الذي تقود اليه بؤده ، تعني هدف السلام . وهو هدف يتناقض التفكير الإيراني معه كلية . ولا يتسجم مع التطهات والاحلام التوسعية لحكام ايران ، حتى انهم قبلوا القرار بشكل من يتجرع السم ، اي بمعنى بسوء نية ، وليس بحسن نية ملما بتفرض العلاقات بين دول العالم المعاصر .

وكان النظام الإيراني ، منذ الجولة الاولى للمفاوضات ، التي عقدت في الخامس والعشرين من آب من العام الماضي ، قد خرق الاتفاق الذي تم التوصل اليه عن طريق الامن العام للامم المتحدة في الثامن من آب ١٩٨٨ الذي تقر بموجبه اجراء مفاوضات مباشرة بين البلدين تحت رعاية الامن العام للامم المتحدة ، بغية التوصل الى فهم مشترك لينود القرار ٥٩٨ . فقد التفت وفد ايران على هذا الاتفاق فجعل المفاوضات تتم بصورة غير مباشرة ، وجعل الامن العام للامم المتحدة بمثابة وسيط ، وبسبب ، وبالحالتي العقيمة ، وليس راعيا ، بالمفاوضات تقضي التفاهم المباشر بين طرفي النزاع .

ولم يكن حال الجولة المنتهية اخيرا بافضل من حال الجولات السابقة ، ان علو البقية على ص ١٥



■ مئات اللبنانيين فروا الى قبرص

### التحالف السوري حول بعض في نية السعي جديهم

للجيش اللبناني يتجه نحو (لارنكا روز) التي كانت تنتظر في المياه الدولية وقال ضابط من القوات اللبنانية التي نظمت عملية الاجلاء وهي الثانية خلال يومين ان هؤلاء الناس يخفون بجانبيهم وقال الكابتن بشيروتيس كارافاكيس فيلطان (لارنكا روز) انه كان يجري تبادل القذائف عبر انداء بيروت طوال الليل وعلى الصعيد السياسي ذكرت مصادر مطلعة في الامم المتحدة ان احتمال صدور بيان عن مجلس الامن في وقت لاحق حول لبنان هو احتمال ضعيف رغم اتفاق الدول الخمس الدائمة العضوية في المجلس .

وصرح رئيس مجلس الامن (السناتور بيلونو غوف) انه لا يزال في انتظار الردود النهائية لمجلس اعضائه الخمسة عشر . وكانت فرنسا وهي احدى الدول الخمس الدائمة العضوية في المجلس مع الولايات المتحدة والصين والاتحاد السوفيتي وبريطانيا قد عرضت البقية على ص ١٥

بيروت / واد : ذكرت وكالة رويتر ان مئات اللبنانيين فروا الى قبرص من جميع ثيران القوات السورية في ظهر فوارب من جميع بيروت . وقالت الوكالة ان القذائف كانت تسقط في المياه على ضوء القمر الليلة قبل الماضية بينما كان قاربين صغيرين يولمان برحلات مكوكية يتساقطان فيها للوصول الى المياه العميقة حيث ترسو العيرة (لارنكا روز) على مسافة ١٢ ميلا قبالة الساحل اللبناني .

ونقلت رويتر عن مواطنة لبنانية كانت تتحدث من فوق ظهر العيرة التي كانت في طريقها الى قبرص ان تلك كان كابوسا وانه كان اكثر التجارب المخيف مرة في حياتها .

وذكرت الوكالة ان الرجال كانوا يبرصون في خوف على ظهر القاربين المحميين بينما كانت مدافع القوات السورية تطلق قذائفها من البر الى البحر محاصرة الهاربين .

وكانت النساء الخائفات يسكنن باطفاهن بينما كان القاربين اللذان كان يرافقهما زورق تابع لجاسوسية ضخمة .

### بتهمة التجسس

#### اعتقال مدير عام

### الخارجية الإيرانية

■ تقيوسا / رويتر : قالت منظمة مجاهدي خلق الإيرانية المعارضة ، ان ايران اعتقلت مدير عام وزارة الخارجية ، الذي اتهم (بالتجسس) . وقالت المنظمة ان السيد بهمن اغايي كان عضوا في الوفد الإيراني الذي شارك في محادثات السلام العراقية - الإيرانية ، وكانت له صلة وثيقة بالسيد محمد جواد الأرجحاني ، الذي ابعد من منصبه كمنسق لوزير الخارجية في الآونة الأخيرة .

وقالت المنظمة زاده عضو مجلس الشورى (البرلمان) اشار اشارة واضحة الى السيد اغايي في ١١ نيسان عندما قال (تريسا سيتم الكشف عن جاسوس في مكتب دراسات وزارة الخارجية يعمل لحساب وكالة المخابرات المركزية) .

ولم تربط منظمة مجاهدي خلق بين اعتقال السيد اغايي واعلان ايران يوم الجمعة احتجاز اعضاء (شبكة جاسوسية ضخمة) .

وقالت صحيفة (الراي) الأردنية في مقال لها ان زيارة السيد الرئيس صدام حسين للصومانية التي اجتمعت في اطار العلاقات الحميمة والمتميزة بين البلدين الشقيقين وفي اطار المنشورات المستمرة والتشويق الدائم بين الزعيمين سواء على الصعيد الثنائي او على صعيد مجلس التعاون العربي .

واضافت الصحيفة الأردنية .. ان ابنه الاسرة الأردنية ليطفرون بعين الام والرجاء الى لقاء الحسين وصدام ويتطلعون الى ان يتحقق على يد القاديين الكبارين المزيد من الخير للشعب العربي في القطرين الشقيقين والامة العربية بأسرها .

ومع يلمنون مبادرة الرئيس القائد صدام حسين الكريمة بالمفكرات على هيوه الاوضاع في بلده الثاني .

ومن العناوين التي ابرزتها الصحف الأردنية حول هذه الزيارة ، (خلال زيارة قصيرة قام بها الرئيس العراقي للاطمئنان على سلامة الوضع بالأردن .. الحسين اطلع صدام على نتائج مباحثاته مع ميتران وبوش ..) (جلالته يؤكد اجراء معالجة جديرة عاجلة لاسباب الاوضاع المؤسفة) (قمة ايرانية عراقية في عمان بعد عودة جلالته) (الحسين يطمئن صدام على سلامة الوضع في ربوع الوطن) (الاربعين سيظل لغة العروبة ونضها ورجع اسماها) (الرئيس صدام حسين يختتم زيارة عمل قصيرة لعمان) (صدام يطمئن من جلالاته على هيوه الوضع وسلامته في ربوع الوطن) (جلالته يشرح للرئيس العراقي نتائج زيارته الأخيرة لباريس وواشنطن) كما اوردت انباء الزيارة وقلة الاتباء الأردنية على شيعتها ، واذاغ تفصيلاتها راديو عمان ومحطة التلفزيون الأردني .

### الشهر المقبل

#### ميتران يجتمع مع رئيس دولة فلسطين

■ باريس / واد : أعلنت الجمهورية الفرنسية امس ان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران سيجتمع في الثاني من الشهر المقبل بالسيد ياسر عرفات ورئيس دولة فلسطين ياسر عرفات .

وذكرت مصادر رسمية فرنسية ان انه سيتم خلال زيارة عرفات تعزيز الاجراءات الأمنية في العاصمة الفرنسية بشكل كبير وذلك تحسبا لآية اعتداءات يمكن ان تقوم بها المنظمات الصهيونية خلال هذه الزيارة .

وكان الرئيس الفرنسي قد أعلن في كانون والعشرين من شهر اذار الماضي ان السيد ياسر عرفات سيقوم بزيارة الى فرنسا خلال العام الحالي غير انه لم يحدد تاريخها .

البقية على ص ١٥

■ عمان / واد : تصورت زيارة السيد الرئيس صدام حسين للأردن ولقاءه بملكه جلالة الملك الحسين ووسائل الاعلام الأردنية الصادرة امس .

وتحت عنوان بارزة ركزت الصحف الأردنية المنشورة وصوت الشعب والراي على تهلة السيد الرئيس صدام حسين اخيه جلالة الحسين بسلامة عونه الى الأردن بعد زيارته الأخيرة لفرنسا والولايات المتحدة ، واطمئنان السيد الرئيس على هيوه الوضع

■ حول الاوضاع العربية

### رسالة من السيد الرئيس يتسلمها العقيد القذافي

■ طرابلس / واد : سلم السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة وزير الدولة للشؤون الخارجية رسالة من السيد الرئيس صدام حسين الى الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي تتعلق بالوضع العربية الراهنة .

جاء ذلك خلال استقبال العقيد القذافي للسيد حمادي في طرابلس الليلة قبل الماضية .

وكان السيد وزير الدولة للشؤون الخارجية قد وصل الى العاصمة الليبية في وقت سابق امس الاول في زيارة الى ليبيا .

### السيد طارق عزيز يعود الى بغداد ويؤكد النظام الإيراني غير راغب في إقامة سلام دائم وشامل

■ بغداد / واد : عاد الى بغداد مساء امس من جنيف السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ، بعد ان رافق الوفد العراقي الى الجولة الرابعة من مفاوضات السلام بين العراق وايران ، التي عقدت برعاية الامن العام للامم المتحدة واختتمت يوم امس الاول .

وقال السيد طارق عزيز في تصريح صحفي .. في تقريرنا قبل ان نذهب الى هذه الجولة من المباحثات ومن خلال الاتصالات التي اجراها الامن العام للامم المتحدة وممثل السيد اليسون مع وفدي الخبراء في العراق وايران ، ان الجانب الإيراني لم يغير مواقفه الجوهرية ، وذلك ليس في تفسيرنا

فصيح ، بل في تقرير الاوضاع السياسية التي تتلخظ من الوضع الإيراني الناتج عن الاضطرابات السياسية في داخل ايران البقية على ص ١٥

استقالة حكومة زيد الرفاعي

■ الملك حسين يتصل هاتفياً بالرئيس مبارك

■ القاهرة / عمان / واد : تلقى الرئيس المصري حسني مبارك امس اتصالا هاتفيا من الملك حسين عامل الأردن .

وذكرت وكالة انباء الخليج انه تم خلال الاتصال تبادل وجهات النظر حول عدد من الموضوعات التي تهم البلدين ، وانعقاد القمة العربية ، وقمة مجلس التعاون العربي المقبلة .

وفاقر عنان امس الرئيس الليبي علي عبدالله صالح في ختام زيارة قصيرة للأردن استغرقت ساعت عدة .

واجري الرئيس الليبي خلال الزيارة مباحثات مع الملك حسين عامل الأردن ، تناولت العلاقات الثنائية ، والامور المتعلقة بمجلس التعاون العربي ، والقضايا التي تهم الامم العربية .

البقية على ص ١٥

هو عيد عربي ايضا

ولادة القائد التاريخي في حياة امه من الامم ليست ظاهرة عادية يمكن ان تتكرر باستمرار بل هي ظاهرة استثنائية نادرة .

فبالاضافة الى ايسمها نالات والمواصفات الشخصية الفذة التي يجب ان تتوافر في القائد وتمكنه من اداء دوره الاستثنائي .

لا بد ان تكون الظروف الموضوعية في المرحلة المعقبة مهيأة لتقبل ذلك القائد واحضانه والافتقار لدوره الفذ ومسيرة الطموحة .

حول شخصية الرئيس صدام حسين وبؤده كعب الكبر . وما تزال جوانب هذه الشخصية غنية بالكتابات التي تكشف للباحثين بصورة متجددة

واجري الرئيس العربي في البؤر العراقي بقيادة السيد الرئيس : فقد اثبت هذا البؤر هويته القومية بمقدار ما كان خريصا على جؤره الوطني .

البقية على ص ١٥

عندان بدر / باريس

عندما استطاع الرئيس صدام حسين ان يخلص وطنه العراقيين ويستنهضها فوق الالامات الجزئية ، لمواجهة الغزوة الخمينية التي كانت تستهدف وحدة العراق ارضا وشعبا وكيانا ، كان في الوقت نفسه يقدم للعالم وللشعب صورة عن المجتمع العربي بؤهته القومية التقدمية القادرة على دمج المجموعات المتباينة التي يتكون منها هذا المجتمع وخلق تجانس وتلاحم قاهرين على مواجهة التحديات المحيطة بالامة .

في هذه التعددية الى غني حضاري وانساني يقرين به وجه الامة وطولها ومستقبلها المشرق ، بدلا من

البقية على ص ١٥

مصر احتفلت بذكرى تحرير سيناء

■ رسميا وشعبيا

القاهرة / وكالات الانباء : احتفلت مصر امس رسميا وشعبيا بالذكرى السابعة لتحرير سيناء ... والتي تأتي بعد انتصار الازادة المصرية بعودة طبا الى ارض الوطن الام .

وقام الرئيس محمد حسني مبارك بوضع اكليل من الزهور على قبر الجندي المجهول وقرا الفاتحة ترحما على ارواح الشهداء الطامعة عزت الموسيقى سلام الشهيد .

وقال الرئيس مبارك في كلمة على شاشات التلفزيون بهذه المناسبة ان رفع الاعلام على ارضنا المحررة هو رفع لعلام البناء . هو اشارة الانطلاق لنا جميعا وفي كل المواقع لكي نتوجه بكل الجهد والعطاء حتى نجتاز كل العقبات ونواجه كل التحديات الاقتصادية .

وقال الرئيس مبارك ان ذكرى تحرير سيناء التي تحل في ٢٥ نيسان هي تجديد مستمر للثقة في انفسنا والشعلة التي تتوهج في قلوبنا بالعمل والامل ونضه طريقنا ونحن نبني ونحن نعمل البناء ونحن نحكي الاستمرار .

البقية على ص ١٥

مكة - حنة لاصل

مصر احتفلت بذكرى تحرير سيناء

■ رسميا وشعبيا

القاهرة / وكالات الانباء : احتفلت مصر امس رسميا وشعبيا بالذكرى السابعة لتحرير سيناء ... والتي تأتي بعد انتصار الازادة المصرية بعودة طبا الى ارض الوطن الام .

وقام الرئيس محمد حسني مبارك بوضع اكليل من الزهور على قبر الجندي المجهول وقرا الفاتحة ترحما على ارواح الشهداء الطامعة عزت الموسيقى سلام الشهيد .

وقال الرئيس مبارك في كلمة على شاشات التلفزيون بهذه المناسبة ان رفع الاعلام على ارضنا المحررة هو رفع لعلام البناء . هو اشارة الانطلاق لنا جميعا وفي كل المواقع لكي نتوجه بكل الجهد والعطاء حتى نجتاز كل العقبات ونواجه كل التحديات الاقتصادية .

وقال الرئيس مبارك ان ذكرى تحرير سيناء التي تحل في ٢٥ نيسان هي تجديد مستمر للثقة في انفسنا والشعلة التي تتوهج في قلوبنا بالعمل والامل ونضه طريقنا ونحن نبني ونحن نعمل البناء ونحن نحكي الاستمرار .

البقية على ص ١٥

مكة - حنة لاصل

مصر احتفلت بذكرى تحرير سيناء

■ رسميا وشعبيا

القاهرة / وكالات الانباء : احتفلت مصر امس رسميا وشعبيا بالذكرى السابعة لتحرير سيناء ... والتي تأتي بعد انتصار الازادة المصرية بعودة طبا الى ارض الوطن الام .

وقام الرئيس محمد حسني مبارك بوضع اكليل من الزهور على قبر الجندي المجهول وقرا الفاتحة ترحما على ارواح الشهداء الطامعة عزت الموسيقى سلام الشهيد .

وقال الرئيس مبارك في كلمة على شاشات التلفزيون بهذه المناسبة ان رفع الاعلام على ارضنا المحررة هو رفع لعلام البناء . هو اشارة الانطلاق لنا جميعا وفي كل المواقع لكي نتوجه بكل الجهد والعطاء حتى نجتاز كل العقبات ونواجه كل التحديات الاقتصادية .

وقال الرئيس مبارك ان ذكرى تحرير سيناء التي تحل في ٢٥ نيسان هي تجديد مستمر للثقة في انفسنا والشعلة التي تتوهج في قلوبنا بالعمل والامل ونضه طريقنا ونحن نبني ونحن نعمل البناء ونحن نحكي الاستمرار .

البقية على ص ١٥

مكة - حنة لاصل

مصر احتفلت بذكرى تحرير سيناء

■ رسميا وشعبيا

القاهرة / وكالات الانباء : احتفلت مصر امس رسميا وشعبيا بالذكرى السابعة لتحرير سيناء ... والتي تأتي بعد انتصار الازادة المصرية بعودة طبا الى ارض الوطن الام .

وقام الرئيس محمد حسني مبارك بوضع اكليل من الزهور على قبر الجندي المجهول وقرا الفاتحة ترحما على ارواح الشهداء الطامعة عزت الموسيقى سلام الشهيد .

وقال الرئيس مبارك في كلمة على شاشات التلفزيون بهذه المناسبة ان رفع الاعلام على ارضنا المحررة هو رفع لعلام البناء . هو اشارة الانطلاق لنا جميعا وفي كل المواقع لكي نتوجه بكل الجهد والعطاء حتى نجتاز كل العقبات ونواجه كل التحديات الاقتصادية .

وقال الرئيس مبارك ان ذكرى تحرير سيناء التي تحل في ٢٥ نيسان هي تجديد مستمر للثقة في انفسنا والشعلة التي تتوهج في قلوبنا بالعمل والامل ونضه طريقنا ونحن نبني ونحن نعمل البناء ونحن نحكي الاستمرار .

البقية على ص ١٥

مكة - حنة لاصل

مصر احتفلت بذكرى تحرير سيناء

■ رسميا وشعبيا

القاهرة / وكالات الانباء : احتفلت مصر امس رسميا وشعبيا بالذكرى السابعة لتحرير سيناء ... والتي تأتي بعد انتصار الازادة المصرية بعودة طبا الى ارض الوطن الام .

وقام الرئيس محمد حسني مبارك بوضع اكليل من الزهور على قبر الجندي المجهول وقرا الفاتحة ترحما على ارواح الشهداء الطامعة عزت الموسيقى سلام الشهيد .

وقال الرئيس مبارك في كلمة على شاشات التلفزيون بهذه المناسبة ان رفع الاعلام على ارضنا المحررة هو رفع لعلام البناء . هو اشارة الانطلاق لنا جميعا وفي كل المواقع لكي نتوجه بكل الجهد والعطاء حتى نجتاز كل العقبات ونواجه كل التحديات الاقتصادية .

وقال الرئيس مبارك ان ذكرى تحرير سيناء التي تحل في ٢٥ نيسان هي تجديد مستمر للثقة في انفسنا والشعلة التي تتوهج في قلوبنا بالعمل والامل ونضه طريقنا ونحن نبني ونحن نعمل البناء ونحن نحكي الاستمرار .

البقية على ص ١٥

مكة - حنة لاصل

مصر احتفلت بذكرى تحرير سيناء

■ رسميا وشعبيا

القاهرة / وكالات الانباء : احتفلت مصر امس رسميا وشعبيا بالذكرى السابعة لتحرير سيناء ... والتي تأتي بعد انتصار الازادة المصرية بعودة طبا الى ارض الوطن الام .

وقام الرئيس محمد حسني مبارك بوضع اكليل من الزهور على قبر الجندي المجهول وقرا الفاتحة ترحما على ارواح الشهداء الطامعة عزت الموسيقى سلام الشهيد .

وقال الرئيس مبارك في كلمة على شاشات التلفزيون بهذه المناسبة ان رفع الاعلام على ارضنا المحررة هو رفع لعلام البناء . هو اشارة الانطلاق لنا جميعا وفي كل المواقع لكي نتوجه بكل الجهد والعطاء حتى نجتاز كل العقبات ونواجه كل التحديات الاقتصادية .

وقال الرئيس مبارك ان ذكرى تحرير سيناء التي تحل في ٢٥ نيسان هي تجديد مستمر للثقة في انفسنا والشعلة التي تتوهج في قلوبنا بالعمل والامل ونضه طريقنا ونحن نبني ونحن نعمل البناء ونحن نحكي الاستمرار .

البقية على ص ١٥

مكة - حنة لاصل

مصر احتفلت بذكرى تحرير سيناء

■ رسميا وشعبيا

القاهرة / وكالات الانباء : احتفلت مصر امس رسميا وشعبيا بالذكرى السابعة لتحرير سيناء ... والتي تأتي بعد انتصار الازادة المصرية بعودة طبا الى ارض الوطن الام .

وقام الرئيس محمد حسني مبارك بوضع اكليل من الزهور على قبر الجندي المجهول وقرا الفاتحة ترحما على ارواح الشهداء الطامعة عزت الموسيقى سلام الشهيد .

وقال الرئيس مبارك في كلمة على شاشات التلفزيون بهذه المناسبة ان رفع الاعلام على ارضنا المحررة هو رفع لعلام البناء . هو اشارة الانطلاق لنا جميعا وفي كل المواقع لكي نتوجه بكل الجهد والعطاء حتى نجتاز كل العقبات ونواجه كل التحديات الاقتصادية .

وقال الرئيس مبارك ان ذكرى تحرير سيناء التي تحل في ٢٥ نيسان هي تجديد مستمر للثقة في انفسنا والشعلة التي تتوهج في قلوبنا بالعمل والامل ونضه طريقنا ونحن نبني ونحن نعمل البناء ونحن نحكي الاستمرار .

البقية على ص ١٥

مكة - حنة لاصل

مصر احتفلت بذكرى تحرير سيناء

■ رسميا وشعبيا

القاهرة / وكالات الانباء : احتفلت مصر امس رسميا وشعبيا بالذكرى السابعة لتحرير سيناء ... والتي تأتي بعد انتصار الازادة المصرية بعودة طبا الى ارض الوطن الام .

وقام الرئيس محمد حسني مبارك بوضع اكليل من الزهور على قبر الجندي المجهول وقرا الفاتحة ترحما على ارواح الشهداء الطامعة عزت الموسيقى سلام الشهيد .

وقال الرئيس مبارك في كلمة على شاشات التلفزيون بهذه المناسبة ان رفع الاعلام على ارضنا المحررة هو رفع لعلام البناء . هو اشارة الانطلاق لنا جميعا وفي كل المواقع لكي نتوجه بكل الجهد والعطاء حتى نجتاز كل العقبات ونواجه كل التحديات الاقتصادية .

وقال الرئيس مبارك ان ذكرى تحرير سيناء التي تحل في ٢٥ نيسان هي تجديد مستمر للثقة في انفسنا والشعلة التي تتوهج في قلوبنا بالعمل والامل ونضه طريقنا ونحن نبني ونحن نعمل البناء ونحن نحكي الاستمرار .

البقية على ص ١٥

مكة - حنة لاصل

مصر احتفلت بذكرى تحرير سيناء

■ رسميا وشعبيا

القاهرة / وكالات الانباء : احتفلت مصر امس رسميا وشعبيا بالذكرى السابعة لتحرير سيناء ... والتي تأتي بعد انتصار الازادة المصرية بعودة طبا الى ارض الوطن الام .

وقام الرئيس محمد حسني مبارك بوضع اكليل من الزهور على قبر الجندي المجهول وقرا الفاتحة ترحما على ارواح الشهداء الطامعة عزت الموسيقى سلام الشهيد .

وقال الرئيس مبارك في كلمة على شاشات التلفزيون بهذه المناسبة ان رفع الاعلام على ارضنا المحررة هو رفع لعلام البناء . هو اشارة الانطلاق لنا جميعا وفي كل المواقع لكي نتوجه بكل الجهد والعطاء حتى نجتاز كل العقبات ونواجه كل التحديات الاقتصادية .

وقال الرئيس مبارك ان ذكرى تحرير سيناء التي تحل في ٢٥ نيسان هي تجديد مستمر للثقة في انفسنا والشعلة التي تتوهج في قلوبنا بالعمل والامل ونضه طريقنا ونحن نبني ونحن نعمل البناء ونحن نحكي الاستمرار .

البقية على ص ١٥

مكة - حنة لاصل

مصر احتفلت بذكرى تحرير سيناء

■ رسميا وشعبيا

القاهرة / وكالات الانباء : احتفلت مصر امس رسميا وشعبيا بالذكرى السابعة لتحرير سيناء ... والتي تأتي بعد انتصار الازادة المصرية بعودة طبا الى ارض الوطن الام .

وقام الرئيس محمد حسني مبارك بوضع اكليل من الزهور على قبر الجندي المجهول وقرا الفاتحة ترحما على ارواح الشهداء الطامعة عزت الموسيقى سلام الشهيد .

وقال الرئيس مبارك في كلمة على شاشات التلفزيون بهذه المناسبة ان رفع الاعلام على ارضنا المحررة هو رفع لعلام البناء . هو اشارة الانطلاق لنا جميعا وفي كل المواقع لكي نتوجه بكل الجهد والعطاء حتى نجتاز كل العقبات ونواجه كل التحديات الاقتصادية .

وقال الرئيس مبارك ان ذكرى تحرير سيناء التي تحل في ٢٥ نيسان هي تجديد مستمر للثقة في انفسنا والشعلة التي تتوهج في قلوبنا بالعمل والامل ونضه طريقنا ونحن نبني ونحن نعمل البناء ونحن نحكي الاستمرار .

البقية على ص ١٥

مكة - حنة لاصل

مصر احتفلت بذكرى تحرير سيناء

■ رسميا وشعبيا

القاهرة / وكالات الانباء : احتفلت مصر امس رسميا وشعبيا بالذكرى السابعة لتحرير سيناء ... والتي تأتي بعد انتصار الازادة المصرية بعودة طبا الى ارض الوطن الام .

وقام الرئيس محمد حسني مبارك بوضع اكليل من الزهور على قبر الجندي المجهول وقرا الفاتحة ترحما على ارواح الشهداء الطامعة عزت الموسيقى سلام الشهيد .

وقال الرئيس مبارك في كلمة على شاشات التلفزيون بهذه المناسبة ان رفع الاعلام على ارضنا المحررة هو رفع لعلام البناء . هو اشارة الانطلاق لنا جميعا وفي كل المواقع لكي نتوجه بكل الجهد والعطاء حتى نجتاز كل العقبات ونواجه كل التحديات الاقتصادية .

وقال الرئيس مبارك ان ذكرى تحرير سيناء التي تحل في ٢٥ نيسان هي تجديد مستمر للثقة في انفسنا والشعلة التي تتوهج في قلوبنا بالعمل والامل ونضه طريقنا ونحن نبني ونحن نعمل البناء ونحن نحكي الاستمرار .

البقية على ص ١٥

مكة - حنة لاصل

مصر احتفلت بذكرى تحرير سيناء

■ رسميا وشعبيا

القاهرة / وكالات الانباء : احتفلت مصر امس رسميا وشعبيا بالذكرى السابعة لتحرير سيناء ... والتي تأتي بعد انتصار الازادة المصرية بعودة طبا الى ارض الوطن الام .

وقام الرئيس محمد حسني مبارك بوضع اكليل من الزهور على قبر الجندي المجهول وقرا الفاتحة ترحما على ارواح الشهداء الطامعة عزت الموسيقى سلام الشهيد .

وقال الرئيس مبارك في كلمة على شاشات التلفزيون بهذه المناسبة ان رفع الاعلام على ارضنا المحررة هو رفع لعلام البناء . هو اشارة الانطلاق لنا جميعا وفي كل المواقع لكي نتوجه بكل الجهد والعطاء حتى نجتاز كل العقبات ونواجه كل التحديات الاقتصادية .

وقال الرئيس مبارك ان ذكرى تحرير سيناء التي تحل في ٢٥ نيسان هي تجديد مستمر للثقة في انفسنا والشعلة التي تتوهج في قلوبنا بالعمل والامل ونضه طريقنا ونحن نبني ونحن نعمل البناء ونحن نحكي الاستمرار .

البقية على ص ١٥

مكة - حنة لاصل

مصر احتفلت بذكرى تحرير سيناء

■ رسميا وشعبيا

القاهرة / وكالات الانباء : احتفلت مصر امس رسميا وشعبيا بالذكرى السابعة لتحرير سيناء ... والتي تأتي بعد انتصار الازادة المصرية بعودة طبا الى ارض الوطن الام .

وقام الرئيس محمد حسني مبارك بوضع اكليل من الزهور على قبر الجندي المجهول وقرا الفاتحة ترحما على ارواح الشهداء الطامعة عزت الموسيقى سلام الشهيد .

وقال الرئيس مبارك في كلمة على شاشات التلفزيون بهذه المناسبة ان رفع الاعلام على ارضنا المحررة هو رفع لعلام البناء . هو اشارة الانطلاق لنا جميعا وفي كل المواقع لكي نتوجه بكل الجهد والعطاء حتى نجتاز كل العقبات ونواجه كل التحديات الاقتصادية .

وقال الرئيس مبارك ان ذكرى تحرير سيناء التي تحل في ٢٥ نيسان هي تجديد مستمر للثقة في انفسنا والشعلة التي تتوهج في قلوبنا بالعمل والامل ونضه طريقنا ونحن نبني ونحن نعمل البناء ونحن نحكي الاستمرار .

البقية على ص ١٥

مكة - حنة لاصل

مصر احتفلت بذكرى تحرير سيناء

■ رسميا وشعبيا

القاهرة / وكالات الانباء : احتفلت مصر امس رسميا وشعبيا بالذكرى السابعة لتحرير سيناء ... والتي تأتي بعد انتصار الازادة المصرية بعودة طبا الى ارض الوطن الام .

وقام الرئيس محمد حسني مبارك بوضع اكليل من الزهور على قبر الجندي المجهول وقرا الفاتحة ترحما على ارواح الشهداء الطامعة عزت الموسيقى سلام الشهيد .

وقال الرئيس مبارك في كلمة على شاشات التلفزيون بهذه المناسبة ان رفع الاعلام على ارضنا المحررة هو رفع لعلام البناء . هو اشارة الانطلاق لنا جميعا وفي كل المواقع لكي نتوجه بكل الجهد والعطاء حتى نجتاز كل العقبات ونواجه كل التحديات الاقتصادية .</









1990

من هنا فإن القرار الذي اتخذه الرئيس صدام حسين بضمته ثلث عمليات تعرضية مركزة ضد القوات الإيرانية للوجود داخل الأراضي العراقية كان قراراً سياسياً على وقع مفروض أخذ إيران أن تعرضه على العراق - ومكن ذلك من دفع هذا الواقع بالقوة المسلحة - وكان لابد حتى ليكون متضرراً وحتى تتوافر لانتفاضة كل هجمات النجاش .. من أن يخلد هذا الكلاي حتى يتجسج المواقف السليمة ويقتل الأعداء العسكري والذهبي القديسات

هبة امنية للاصل





## المجلس الوطني واصل أعماله

# تشكيل لجنة من (١١) عضوا لتقديم مقترحات بشأن تعديل قانون الانتخابات

## تأجيل مناقشة مشروع تعديل القرار ٢٤٧ لحين إستكمالها مع الوزارات المعنية

### هيئة رئاسة المجلس تدعو اللجان الى ممارسة نشاطها

#### كتب - مجيد اللامي

واصل المجلس الوطني أعماله ضمن دورته الحالية وعقد جلسة جديدة صباح أمس برئاسة السيد سعدي مهدي رئيس المجلس.

وتحدث السيد رئيس المجلس في البداية عن أهمية دور اللجان الدائمة في المجلس وضروية مواصلة عملها دون التقيد بزمان خصوصاً وأنها في بداية عملها.. حيث أحييت عليها جميع اللجان.

وبعد توزيع مناهج الجلسة على السادة الأعضاء والمختصين فقرر رئيس اللجنة الأولى مناقشة مشروع تعديل القرار ٢٤٧ من قبل اللجنة الأولى.

وأشار السيد رئيس اللجنة الأولى إلى أن مشروع القرار ٢٤٧ من قبل اللجنة الأولى.

وقال السيد رئيس اللجنة الأولى: إن مشروع القرار ٢٤٧ من قبل اللجنة الأولى.

وقال السيد رئيس اللجنة الأولى: إن مشروع القرار ٢٤٧ من قبل اللجنة الأولى.

وقال السيد رئيس اللجنة الأولى: إن مشروع القرار ٢٤٧ من قبل اللجنة الأولى.

وقال السيد رئيس اللجنة الأولى: إن مشروع القرار ٢٤٧ من قبل اللجنة الأولى.

وقال السيد رئيس اللجنة الأولى: إن مشروع القرار ٢٤٧ من قبل اللجنة الأولى.

وقال السيد رئيس اللجنة الأولى: إن مشروع القرار ٢٤٧ من قبل اللجنة الأولى.

وقال السيد رئيس اللجنة الأولى: إن مشروع القرار ٢٤٧ من قبل اللجنة الأولى.

وقال السيد رئيس اللجنة الأولى: إن مشروع القرار ٢٤٧ من قبل اللجنة الأولى.

وقال السيد رئيس اللجنة الأولى: إن مشروع القرار ٢٤٧ من قبل اللجنة الأولى.

وقال السيد رئيس اللجنة الأولى: إن مشروع القرار ٢٤٧ من قبل اللجنة الأولى.

وقال السيد رئيس اللجنة الأولى: إن مشروع القرار ٢٤٧ من قبل اللجنة الأولى.

وقال السيد رئيس اللجنة الأولى: إن مشروع القرار ٢٤٧ من قبل اللجنة الأولى.

وقال السيد رئيس اللجنة الأولى: إن مشروع القرار ٢٤٧ من قبل اللجنة الأولى.

#### مناقشة حول الموضوع

وعند فتح باب النقاش حول الموضوع.. كان العضو مثنى وريدي الأوسي أول المتحدثين.

وقال عضو المجلس السيد جلال سلطان: من صفات القوانين والتشريعات الشولية لفائدة أكبر عدد من المواطنين.. ولما كانت كافة (الموجودين) تشمل من (المقيمين) والاساليب الموجبة واضحة وصريحة.. أدعو زملائي إلى تأييد كلمة الموجودين بدلاً من المقيمين.

بينما قال العضو عبدالحسين علوان: إن القرار ٢٤٧ هو قرار انساني لشعبه.. عليه تأييد هذا القرار لتأنيته.

وقال العضو خالد البدر: كان تعديلي على مسألة الطلاب مشمولين بهذا التعديل المقترح أم لا.

أما العضو راضي حمود فقد قال: إن ما أريد أن أكرره يتعلق بالتمييز المشترك للجان المعنية وسبق أن تناولته الزملاء.

وقال العضو طه أحمد الداود: إن مفهوم الموجود أهم من المقيم.. وتحدث العضو حسين محمد الجبوري فقال: الأخوان تحدثوا عن الصياغة والشكليات.. باعتبار أن ارتباط نسخة من قرار مجلس قيادة الثورة ٣٩٣ بالإطلاع على مضمون هذين القوانين.. ٢٤٧ حتى يستطيع أعضاء المجلس من مشروع القرار كما أرى تعديل الفقرة الثانية من المشروع.

وقال العضو خالد عبدالحليم: ما كنت أشوي أن أبحث به تحدث به غيري.. والعضو محمد خلف حسن يرى: لو أمدت النظر في القرار ٢٤٧ لسنة ١٩٨٨ الذي ينص على قبول البديل النقدي.. فإن نص ما جاء به التعديل.. يسمح للمعاري طريق مشروع من دفع البديل أدعو زملائي إلى الموافقة عليه.

أما العضو أحمد النوري فصرح أن مسألة لا تتعلق بالمطلب.. والموضوع لا علاقة له بالفشل.

وقال العضو أحمد الميالي: من هم المقيمين أصلاً؟.. وطلب العضو علي تزي بعد أن قدم جملة ملاحظات بتأجيل البت في الموضوع.

وقدم العضو رفعت إبراهيم عبدالباقى مقترحاً مكتوباً إلى هيئة الرئاسة يتضمن تأجيل المناقشة إلى الوزارات المعنية.

وقال المقترح بأغلبية الأعضاء حيث صوت أن جانبه ١٣٦ صوتاً.

هذا ودعت هيئة رئاسة المجلس للجنة القانونية إلى استكمال جوانب الموضوع لمناقشته خلال الأسبوع المقبل.

كما دعت اللجان إلى ممارسة نشاطها بجدية أكثر وأتاحت مشاريع القوانين المتعلقة عليها.

تصوير: رحيب حسن

#### الهيئة العامة

وتجري لقاءات مشتركة مع مواطني هذه المناطق لكي تستخلص منهم بعض الأفكار.

وقال العضو هاني مكي الواقع أن الحديث عن اللجنة طال.. والقرع الاقتفاء بما قيل والانتقال إلى الفقرة الثانية من جدول الأعمال.

ثم صوت المجلس على المقترح بالموافقة إلى مناقشة الموضوع التالي من جدول أعماله.

المشروع قرار

وقال السيد سلطان الشاوي رئيس اللجنة القانونية والإدارية تقرير اللجنة.. حول مشروع قرار مجلس قيادة الثورة.. قائلًا: أحال ديوان الرئاسة الأمر السيد الرئيس القائد حفله به بنقشة القرار المعروض عليكم.. أحال ديوان الرئاسة المجلس القرار المذكور على اللجنة القانونية والإدارية ولجنة الخدمات العامة وشؤون المواطنين واجتمعت اللجنة وأوصت بالموافقة على نص مشروع القرار المقترح.

وعن الأساليب الموجبة قال: قضت الفقرة (أ) من قرار مجلس قيادة الثورة الرقم ٢٤٧ لسنة ١٩٨٨ بقبول البديل النقدي من المواطنين العراقيين المقيمين خارج العراق الذين غفروا العراق بصورة مشروعة.

ونصت الفقرة (١) من قرار مجلس قيادة الثورة الرقم ٣٩٣ لسنة ١٩٨٦ على ما يأتي:

العراقي المقيم في الخارج إلا بعد حصوله على الموافقة على اشتغاله... واشترطت ضوابط الاشتغال خارج القطر التي أقرها مجلس الوزراء في ١٩٨٣/١١/١٥ أن يكون موافقاً للمرشح للاشتغال خارج القطر سليماً من الخدمة العسكرية.. وبيئت مديرية التجنيد العامة أن الإقامة الصحيحة مشروطة بالحصول على موافقة الاشتغال وأن الموافقة المذكورة شرط من شروط البديل النقدي ولما كانت الموافقة على الاشتغال مشروطة بأن يكون المقيم سليماً من الخدمة العسكرية فقد عُدَّ مشروع تجنيد طلبة عدد كبير من العراقيين الموجودين في الخارج.

ولتسهيل تنفيذ القرار ٢٤٧ لسنة ١٩٨٨ فقد تم إخراج مشروع القرار بعد التداول مع مدير التجنيد العام ويقضي بإحلال كلمة (الموجودين) محل كلمة (المقيمين) الواردة في القرار المشار إليه وتحسين العمل به لتلبية

١٩٨٩/١٢/٣١

#### الهيئة العامة

وتجري لقاءات مشتركة مع مواطني هذه المناطق لكي تستخلص منهم بعض الأفكار.

وقال العضو هاني مكي الواقع أن الحديث عن اللجنة طال.. والقرع الاقتفاء بما قيل والانتقال إلى الفقرة الثانية من جدول الأعمال.

ثم صوت المجلس على المقترح بالموافقة إلى مناقشة الموضوع التالي من جدول أعماله.

المشروع قرار

وقال السيد سلطان الشاوي رئيس اللجنة القانونية والإدارية تقرير اللجنة.. حول مشروع قرار مجلس قيادة الثورة.. قائلًا: أحال ديوان الرئاسة الأمر السيد الرئيس القائد حفله به بنقشة القرار المعروض عليكم.. أحال ديوان الرئاسة المجلس القرار المذكور على اللجنة القانونية والإدارية ولجنة الخدمات العامة وشؤون المواطنين واجتمعت اللجنة وأوصت بالموافقة على نص مشروع القرار المقترح.

وعن الأساليب الموجبة قال: قضت الفقرة (أ) من قرار مجلس قيادة الثورة الرقم ٢٤٧ لسنة ١٩٨٨ بقبول البديل النقدي من المواطنين العراقيين المقيمين خارج العراق الذين غفروا العراق بصورة مشروعة.

ونصت الفقرة (١) من قرار مجلس قيادة الثورة الرقم ٣٩٣ لسنة ١٩٨٦ على ما يأتي:

العراقي المقيم في الخارج إلا بعد حصوله على الموافقة على اشتغاله... واشترطت ضوابط الاشتغال خارج القطر التي أقرها مجلس الوزراء في ١٩٨٣/١١/١٥ أن يكون موافقاً للمرشح للاشتغال خارج القطر سليماً من الخدمة العسكرية.. وبيئت مديرية التجنيد العامة أن الإقامة الصحيحة مشروطة بالحصول على موافقة الاشتغال وأن الموافقة المذكورة شرط من شروط البديل النقدي ولما كانت الموافقة على الاشتغال مشروطة بأن يكون المقيم سليماً من الخدمة العسكرية فقد عُدَّ مشروع تجنيد طلبة عدد كبير من العراقيين الموجودين في الخارج.

ولتسهيل تنفيذ القرار ٢٤٧ لسنة ١٩٨٨ فقد تم إخراج مشروع القرار بعد التداول مع مدير التجنيد العام ويقضي بإحلال كلمة (الموجودين) محل كلمة (المقيمين) الواردة في القرار المشار إليه وتحسين العمل به لتلبية

١٩٨٩/١٢/٣١

#### الهيئة العامة

وتجري لقاءات مشتركة مع مواطني هذه المناطق لكي تستخلص منهم بعض الأفكار.

وقال العضو هاني مكي الواقع أن الحديث عن اللجنة طال.. والقرع الاقتفاء بما قيل والانتقال إلى الفقرة الثانية من جدول الأعمال.

ثم صوت المجلس على المقترح بالموافقة إلى مناقشة الموضوع التالي من جدول أعماله.

المشروع قرار

وقال السيد سلطان الشاوي رئيس اللجنة القانونية والإدارية تقرير اللجنة.. حول مشروع قرار مجلس قيادة الثورة.. قائلًا: أحال ديوان الرئاسة الأمر السيد الرئيس القائد حفله به بنقشة القرار المعروض عليكم.. أحال ديوان الرئاسة المجلس القرار المذكور على اللجنة القانونية والإدارية ولجنة الخدمات العامة وشؤون المواطنين واجتمعت اللجنة وأوصت بالموافقة على نص مشروع القرار المقترح.

وعن الأساليب الموجبة قال: قضت الفقرة (أ) من قرار مجلس قيادة الثورة الرقم ٢٤٧ لسنة ١٩٨٨ بقبول البديل النقدي من المواطنين العراقيين المقيمين خارج العراق الذين غفروا العراق بصورة مشروعة.

ونصت الفقرة (١) من قرار مجلس قيادة الثورة الرقم ٣٩٣ لسنة ١٩٨٦ على ما يأتي:

العراقي المقيم في الخارج إلا بعد حصوله على الموافقة على اشتغاله... واشترطت ضوابط الاشتغال خارج القطر التي أقرها مجلس الوزراء في ١٩٨٣/١١/١٥ أن يكون موافقاً للمرشح للاشتغال خارج القطر سليماً من الخدمة العسكرية.. وبيئت مديرية التجنيد العامة أن الإقامة الصحيحة مشروطة بالحصول على موافقة الاشتغال وأن الموافقة المذكورة شرط من شروط البديل النقدي ولما كانت الموافقة على الاشتغال مشروطة بأن يكون المقيم سليماً من الخدمة العسكرية فقد عُدَّ مشروع تجنيد طلبة عدد كبير من العراقيين الموجودين في الخارج.

ولتسهيل تنفيذ القرار ٢٤٧ لسنة ١٩٨٨ فقد تم إخراج مشروع القرار بعد التداول مع مدير التجنيد العام ويقضي بإحلال كلمة (الموجودين) محل كلمة (المقيمين) الواردة في القرار المشار إليه وتحسين العمل به لتلبية

١٩٨٩/١٢/٣١

#### الهيئة العامة

وتجري لقاءات مشتركة مع مواطني هذه المناطق لكي تستخلص منهم بعض الأفكار.

وقال العضو هاني مكي الواقع أن الحديث عن اللجنة طال.. والقرع الاقتفاء بما قيل والانتقال إلى الفقرة الثانية من جدول الأعمال.

ثم صوت المجلس على المقترح بالموافقة إلى مناقشة الموضوع التالي من جدول أعماله.

المشروع قرار

وقال السيد سلطان الشاوي رئيس اللجنة القانونية والإدارية تقرير اللجنة.. حول مشروع قرار مجلس قيادة الثورة.. قائلًا: أحال ديوان الرئاسة الأمر السيد الرئيس القائد حفله به بنقشة القرار المعروض عليكم.. أحال ديوان الرئاسة المجلس القرار المذكور على اللجنة القانونية والإدارية ولجنة الخدمات العامة وشؤون المواطنين واجتمعت اللجنة وأوصت بالموافقة على نص مشروع القرار المقترح.

وعن الأساليب الموجبة قال: قضت الفقرة (أ) من قرار مجلس قيادة الثورة الرقم ٢٤٧ لسنة ١٩٨٨ بقبول البديل النقدي من المواطنين العراقيين المقيمين خارج العراق الذين غفروا العراق بصورة مشروعة.

ونصت الفقرة (١) من قرار مجلس قيادة الثورة الرقم ٣٩٣ لسنة ١٩٨٦ على ما يأتي:

العراقي المقيم في الخارج إلا بعد حصوله على الموافقة على اشتغاله... واشترطت ضوابط الاشتغال خارج القطر التي أقرها مجلس الوزراء في ١٩٨٣/١١/١٥ أن يكون موافقاً للمرشح للاشتغال خارج القطر سليماً من الخدمة العسكرية.. وبيئت مديرية التجنيد العامة أن الإقامة الصحيحة مشروطة بالحصول على موافقة الاشتغال وأن الموافقة المذكورة شرط من شروط البديل النقدي ولما كانت الموافقة على الاشتغال مشروطة بأن يكون المقيم سليماً من الخدمة العسكرية فقد عُدَّ مشروع تجنيد طلبة عدد كبير من العراقيين الموجودين في الخارج.

ولتسهيل تنفيذ القرار ٢٤٧ لسنة ١٩٨٨ فقد تم إخراج مشروع القرار بعد التداول مع مدير التجنيد العام ويقضي بإحلال كلمة (الموجودين) محل كلمة (المقيمين) الواردة في القرار المشار إليه وتحسين العمل به لتلبية

١٩٨٩/١٢/٣١

#### الهيئة العامة

وتجري لقاءات مشتركة مع مواطني هذه المناطق لكي تستخلص منهم بعض الأفكار.

وقال العضو هاني مكي الواقع أن الحديث عن اللجنة طال.. والقرع الاقتفاء بما قيل والانتقال إلى الفقرة الثانية من جدول الأعمال.

ثم صوت المجلس على المقترح بالموافقة إلى مناقشة الموضوع التالي من جدول أعماله.

المشروع قرار

وقال السيد سلطان الشاوي رئيس اللجنة القانونية والإدارية تقرير اللجنة.. حول مشروع قرار مجلس قيادة الثورة.. قائلًا: أحال ديوان الرئاسة الأمر السيد الرئيس القائد حفله به بنقشة القرار المعروض عليكم.. أحال ديوان الرئاسة المجلس القرار المذكور على اللجنة القانونية والإدارية ولجنة الخدمات العامة وشؤون المواطنين واجتمعت اللجنة وأوصت بالموافقة على نص مشروع القرار المقترح.

وعن الأساليب الموجبة قال: قضت الفقرة (أ) من قرار مجلس قيادة الثورة الرقم ٢٤٧ لسنة ١٩٨٨ بقبول البديل النقدي من المواطنين العراقيين المقيمين خارج العراق الذين غفروا العراق بصورة مشروعة.

ونصت الفقرة (١) من قرار مجلس قيادة الثورة الرقم ٣٩٣ لسنة ١٩٨٦ على ما يأتي:

العراقي المقيم في الخارج إلا بعد حصوله على الموافقة على اشتغاله... واشترطت ضوابط الاشتغال خارج القطر التي أقرها مجلس الوزراء في ١٩٨٣/١١/١٥ أن يكون موافقاً للمرشح للاشتغال خارج القطر سليماً من الخدمة العسكرية.. وبيئت مديرية التجنيد العامة أن الإقامة الصحيحة مشروطة بالحصول على موافقة الاشتغال وأن الموافقة المذكورة شرط من شروط البديل النقدي ولما كانت الموافقة على الاشتغال مشروطة بأن يكون المقيم سليماً من الخدمة العسكرية فقد عُدَّ مشروع تجنيد طلبة عدد كبير من العراقيين الموجودين في الخارج.

ولتسهيل تنفيذ القرار ٢٤٧ لسنة ١٩٨٨ فقد تم إخراج مشروع القرار بعد التداول مع مدير التجنيد العام ويقضي بإحلال كلمة (الموجودين) محل كلمة (المقيمين) الواردة في القرار المشار إليه وتحسين العمل به لتلبية

١٩٨٩/١٢/٣١

#### الهيئة العامة

وتجري لقاءات مشتركة مع مواطني هذه المناطق لكي تستخلص منهم بعض الأفكار.

وقال العضو هاني مكي الواقع أن الحديث عن اللجنة طال.. والقرع الاقتفاء بما قيل والانتقال إلى الفقرة الثانية من جدول الأعمال.

ثم صوت المجلس على المقترح بالموافقة إلى مناقشة الموضوع التالي من جدول أعماله.

المشروع قرار

وقال السيد سلطان الشاوي رئيس اللجنة القانونية والإدارية تقرير اللجنة.. حول مشروع قرار مجلس قيادة الثورة.. قائلًا: أحال ديوان الرئاسة الأمر السيد الرئيس القائد حفله به بنقشة القرار المعروض عليكم.. أحال ديوان الرئاسة المجلس القرار المذكور على اللجنة القانونية والإدارية ولجنة الخدمات العامة وشؤون المواطنين واجتمعت اللجنة وأوصت بالموافقة على نص مشروع القرار المقترح.

وعن الأساليب الموجبة قال: قضت الفقرة (أ) من قرار مجلس قيادة الثورة الرقم ٢٤٧ لسنة ١٩٨٨ بقبول البديل النقدي من المواطنين العراقيين المقيمين خارج العراق الذين غفروا العراق بصورة مشروعة.

ونصت الفقرة (١) من قرار مجلس قيادة الثورة الرقم ٣٩٣ لسنة ١٩٨٦ على ما يأتي:

العراقي المقيم في الخارج إلا بعد حصوله على الموافقة على اشتغاله... واشترطت ضوابط الاشتغال خارج القطر التي أقرها مجلس الوزراء في ١٩٨٣/١١/١٥ أن يكون موافقاً للمرشح للاشتغال خارج القطر سليماً من الخدمة العسكرية.. وبيئت مديرية التجنيد العامة أن الإقامة الصحيحة مشروطة بالحصول على موافقة الاشتغال وأن الموافقة المذكورة شرط من شروط البديل النقدي ولما كانت الموافقة على الاشتغال مشروطة بأن يكون المقيم سليماً من الخدمة العسكرية فقد عُدَّ مشروع تجنيد طلبة عدد كبير من العراقيين الموجودين في الخارج.

ولتسهيل تنفيذ القرار ٢٤٧ لسنة ١٩٨٨ فقد تم إخراج مشروع القرار بعد التداول مع مدير التجنيد العام ويقضي بإحلال كلمة (الموجودين) محل كلمة (المقيمين) الواردة في القرار المشار إليه وتحسين العمل به لتلبية

١٩٨٩/١٢/٣١



## كلية التمريض

## اسهام متواصل في اعداد الملاكات التمريضية

■ اقتراح باطلاق تسمية « كلية صدام لعلوم التمريض »

## التطور الصحي في ظل الثورة هل يصبح سبباً للابقاء على الكلية

■ تحقيق : فؤاد العبودي



الصحة.  
علما بان الخريجون مشمولون بنظام الإقامة لمدة ستة  
واحدة حيث يتدرب الخريجون في المجالات التالية:  
■ أربعة اشهر في العناية المركزة والكلية.  
■ أربعة اشهر في صالات العمليات.  
■ أربعة اشهر في وحدات الكلية الصناعية.  
كما كانت هناك دراسة للدبلوم العالي في التمريض افتتحت  
عام ٧٧ - ٧٨ واستمرت لفترة العام الدراسي ٨٠ - ١٩٨١ اما  
دراسة الماجستير في علوم التمريض الحالية فقد افتتحت في  
عام ١٩٨٧/١٩٨٦.  
■ سمعنا ان هناك نية لإلغاء كلية التمريض... فما هو  
تعليقكم على ذلك... لاسيما وان ملاككم تسد من مبررات  
لوجودها... هل هناك تساهل عن الإلغاء؟  
تقول السيدة معلومة عميد كلية التمريض:  
- ان ملاكته من اسباب لضرورة وجود كلية التمريض  
لايجاد رائي الشخصي، وانما يحدده واقع القطر الصحي  
اولاً والمختصين في هذا المجال.  
لقد واجهت الكلية عدة مشكلات... منها ان دائرة القبول  
المركزي لم تعتمد معدلاً معياريًا لقبول الطلبة في كلية  
التمريض، فقد لوحظ ان هناك تفاوتاً كبيراً بين معدلات  
الطلبة المقبولين يتراوح بين ٢٠ - ٤٠ درجة مما أدى الى عدم  
تجانس الطلبة في القدرات العلمية.  
اننا ومن مطلق اسباب الموجبة للإبقاء على الكلية نقترح  
اعادة النظر بملف القبول في كلية التمريض اعتباراً من  
السنة الدراسية ١٩٨٩/٨٨ والغاءها بعد تخرج آخر دورة  
طلابية دراسية فيها. اما المقترح الآخر فهو اعادة فتح كلية  
التمريض باسم « كلية صدام لعلوم التمريض » ووضع  
سياسة قبول لطلبة في الكلية وعلى اساس الرغبة ومن تنطبق  
عليهم شروط القبول... وكذلك منح محاضرات علمية ومعنوية  
لطلبة الكلية نظراً لقيام الطلبة بتقديم خدمات ترميمية الى  
الوطنيين خلال فترة دراستهم وتعرضهم لحملات وعسوى  
المهنة. ووضع خطة واضحة لتكيفية الاستفادة من خريجي  
الكلية وتنظيم نظام التوظيف على الخريجين. تسمية  
مستشفى خاص كمستشفى دار التمريض لتدريب طلبة كلية  
التمريض وتسامم بشكل او باخر لإدارة شؤون التمريض  
وتقديم الخدمات التمريضية في تلك المستشفى.

التصوير : رحيم حسين



تضطلع كلية التمريض بمهمة إنسانية وعلمية وهي في كلا  
الحالتين تؤدي دورها في توفير الملاكات الصحية المطلوبة  
والأهم لاسيما وان قطرياً يفتقد الحاجة الى هذه الملاكات  
نتيجة للتطور الصحي وانتشار المستشفيات العامة  
والمستشفيات المركزية في كل قرية ومدينة.  
لهذا كله يبدو ان كلية التمريض واقعا الخاص المتغير  
وذلك وجوبها ككلية تمنح بشاغل وتخرج ملاكاً لها  
الصحة الوطنية لتأخذ دورها المهم في رفد المؤسسات  
والمستشفيات.  
ولاجل الله الضوء على واقع كلية التمريض التقينا  
السيدة بديعة محمد نجيب معلومة عميد الكلية التي  
قلت:

لقد حصلت في المجال الطبي والصحي تطورات سريعة  
استوجب تطوير تعليم التمريض في مختلف دول العالم  
ومنها قطرياً لتتواءم مع اثار ذلك اذ ان طلبة عدد كبير من  
المسؤولين عن التخطيط الصحي في جهات شهادته  
البكوريوس اسما لتعليم التمريض. ومن جانب آخر دعت  
منظمة الصحة العالمية ومعلم جمعيات التمريض العالمية الى  
تشجيع التعليم الجامعي للتمريض واهمية ضمه الى  
مؤسسات التعليم العالي.  
اسوق هذا المثال في مقدمة حديثي، تقول السيدة بديعة:  
لتي اضع اسم المسؤولين اهمية وجود كلية للتمريض لما  
يعتبره هذا المهوم من التوسع في تغطية نشاطات كثيرة  
ومتعددة.

ولا يغفونا ان نذكر ان لوزارة الصحة خطة طموحة لتوفير  
الخدمات الصحية والوقائية والعلاجية للمواطنين في القطر  
وان تحقيق التكامل والتوازن في هذه الخطة لا يمكن ان يتم الا  
في ظل اعتبارين هما:  
■ تحقيق التكامل بين كم او نوع الخدمات الصحية  
الوقائية والعلاجية.  
■ تحقيق التكامل للعاملين في هذه الخدمات من ملاكات  
طبية وتمريضية وغيرها. وتستوجب طبيعة العمل في  
المؤسسات الصحية للعمل فريق صحي يتكامل فيه الطبيب  
والتمريضة وباقي الاعضاء الاطوار التخصصية والتشخيصية.  
كيف يمكن تحقيق دور الكلية في توفير الملاكات  
التمريضية؟  
تجيب السيدة معلومة عميد كلية التمريض:

■ رأي

## نوادي الكليات

لنشك ان الاصل في اي ناد ان يكون مركزاً لنشاط اجتماعي او ثقافي.  
لمجموعة من النشطاء العاملين في مجال معين، مهني او علمي او اعلامي  
وغيرها. لكن الاستثناء هو الذي يحصل غلباً، لئلا، فتكون الاندية  
واقعا مركزاً لنشاطات عديدة يمثل النشاط الاجتماعي او الثقافي اخرها او  
اضلعها.

والنادي في كليات جامعتنا، هي اليوم محطات للطلبة، يلتقون فيها  
للراحة بين محاضرة او اخرى، او استعداداً ليوم دراسي جديد، ويتناولون  
وجبة خفيفة فيها، او كويماً من الشاي او القهوة. وقد يستقبلون فيها زائراً.  
وكان الاصل - او كما يقرض - فيها ان تكون مركزاً للنشاطات العلمية  
والثقافية الطلابية فيها هو خارج قاعات التدريس خلافاً لما في مدارس  
او استمرلتها لحرص فليم هاف او مفيد في تخصص معين، او تقديم  
سرحية او اكثر في العام الدراسي.

وهذا المقيض تزويدها بما يستلزم من وسائل الجلس والعرض. وان  
يخصص جزء منها لتقديم الطعام والشراب.  
ولان هذا ان نقول ان نوادي الكليات ينبغي ان تكون امتداداً لعضوية  
للمعاهد الدراسية، يقرر مفرد ان تكون امتداداً طبيعيًا للجو الجامعي بشكل  
عام، وان تخرج عن كونها، وهو ملاحظ واقعا، مطعماً يرسو تعهده على  
احدهم لا غير.

والنقطة النوعية المطلوبة في واقع نوادي الكليات، تقع مهمة تحقيقها على  
عبادات الجامعات والكليات، وعلى فروع وممثل الاتحاد الوطني لطلبة  
وشباب العراق فيها. وقد تكون حلها اليوم جدية بوقفة متمعة، او  
دراسة علمية، من قبل هاتين الجهتين او احدهما، للخروج بصورة افضل  
تحقق الفائدة المتوخاة منها للجميع.

■ عبدالرحمن عناد

■ كتبوا لنا

## الطلبة العرب : ماهي همومهم ؟



الطلبة العرب الذين يدرسون في  
الجامعات العراقية كثيرين، وانهم  
كثيرون فلهم ولاد وان يحلوا هموما  
ومثلية واحسبهم مرهقة وهذا امر  
طبيعي بالنسبة لهم بالرغم من انهم  
يدرسون في قطر عربي واهلهم كل اسباب  
الراحة من اجل اكمال دراستهم.

■ ترى ماهي هذه الهموم وكيف  
يقترون؟  
الطلب مجدي محمد من القطر  
الاردني: ( كلية التمريض ) قال:

الطلب اللبناني محمد بدر - في قسم  
اللغة العربية بكلية الاداب يقول:

سألم احد سعادة حليقة مثل سعادت  
وانا اعيش في وطني الثاني العراق.  
ولكن هذا لا يمنع من ان حنيني وشوقي  
الى ابلدني يزدهر باضطراد ومع مرور  
الايام. ويكون شوقي وحنيني الى وطني  
الاردني في ثروته حين تتوحد صحتي  
قائلاً.

وعن طبيعة دراسته قال:  
- ان الان في المرحلة الرابعة من كلية  
التمريض وبالتأكيد فان هذه المرحلة  
تقتضي جهداً اكبر للدراسة لاسيما وان

الدراسة في العراق صعبة نوعاً ما نسبة  
الى الدراسة في الاطراف الاخرى وبالرغم  
من ذلك لاهني احوال بئس المزيدي من  
الجهد من اجل النجاح والعودة الى  
الاردن.

اسأ الطالب علي ابراهيم من القطر  
السوداني ( الصف الثالث كلية الإدارة  
والاقتصاد ) فقد قال:

- هي الاول والاخير هو انني لا  
امتتع بصداقات كثيرة مع زملاء من  
القطر العربية اخرى، وقد يكون السبب  
هو اننا، لذلك فلما اقرر بهذا الامر كثيراً  
من اجل تجاوز العقبات لكي يكون في  
اصناف كثيرين من القطر العربية  
مختلفة.

■ الطالبة:

سميرة مكطوف جبارة

## في جامعة البصرة : مركز متخصص للدراسات الايرانية



■ تأسس حديثاً في جامعة البصرة  
مركز علمي متخصص باسم « مركز  
الدراسات الايرانية »، مهمته البحث في  
الدراسات الاستراتيجية والسياسية  
والاقتصادية والاجتماعية والثقافية  
والوقائية المتعلقة بهدف معرفة طبيعة  
الاضواح الايرانية واتجاهاتها وكيف  
يمكن التعامل معها بما ينسجم مع  
علاقات العراق مع الشعوب  
الايرانية.

عن هذا المركز واهدافه واهميته  
يحدثنا الدكتور جهاد صالح العمر مدير  
المركز قائلاً:  
- يشر المركز بمهامه العلمية في مطلع  
ايار عام ١٩٨٦ وتحت اشرافه لمرکز  
يتقدم معرفة اوضح واشمل عن ايران  
وفي جميع الاتجاهات بما يقدمه لقطرنا  
المتأثر وعلاقاته المستقبلة بغير  
كجدة وعلى هذا الاساس فان خدمات  
المركز ستكون في خدمة الباحثين  
والمختصين والطلبة وجميع الشعب  
بشكل عام.

ما تصوراتكم عن مفردات خطة المركز  
في تحقيق اهدافه؟  
اجاب الدكتور العمر:  
- تتخصص هذه المفردات بتنشيط  
وتنظيم البحوث العلمية في مجالات  
اختصاص المركز والقمة الخدمات  
والاثرات العلمية والثقافية بهدف  
تعريف المواطن العربي والعراقي بشكل  
خاص بالاوضاع الحضارية والثقافية  
التي تربط الوطن العربي بغير اناضاف  
الى اصدار الكتب والمجلات المتخصصة  
بدراسات الايرانية والتعاون مع

المؤسسات العلمية ومراكز البحوث  
المختلفة المعنية بالدراسات الايرانية  
وماذا عن الهيكل التنظيمي للمركز؟  
اجاب السيد مدير مركز الدراسات  
الايرانية في جامعة البصرة قائلاً:  
- في الوقت الحاضر توجد اربع شعب  
يلغ على عتاقها تنفيذ اهداف المركز وهذه  
الشعب هي: شعبة الدراسات السياسية  
وتشتمل على الدراسات السياسية  
السياسية واتجاهاتها وشعبة  
الدراسات الاقتصادية وتقوم بدراسة  
الاقتصاد ايراني ومكوناتها والحوال

المؤثرة عليها واتجاهاتها حاضرا  
ومستقبلا. وشعبة الدراسات  
التاريخية ومهمتها دراسة البعد  
التاريخي لايران ومينعكس منه على  
اوضاعها الاجتماعية والبناء الثقافي  
والسوسي والاقتصاد ومجتمعها  
واخيرا شعبة الترجمة ومهمتها  
ترجمة الكتب والبحوث والدراسات  
التي تصدر باللغة الفارسية لتكون مادة  
جادة للباحثين والمختصين

تضاف الى هذه الشعب وحدة  
للتوثيق الفارسية تهتم بجمع وتنسيق  
المعلومات والبيانات المختلفة ومكتب  
مختصة لخدمة المركز والباحثين  
والدارسين. والفلسفة دورات تعليم  
اللغة الفارسية هذا بالإضافة الى اننا  
نعني باصدار دوريات علمية ونشرنا  
تضمن الدراسات والبحوث التي تخص  
مجال عمل المركز وتقديم الاستشارات  
العلمية ضمن حقل الاختصاص الى  
الجهات المعنية والتعاون معها في  
مجالات البحث العلمي

وعى فكري وسياسي وثقافي وتعميق  
مفاهيم الانتماء والمصير المشترك  
وتوعية الطلبة بمخاطر الجريمة على  
الفر والمجتمع وتعريفهم بالاعمال التي  
تشكل خروجا على قواعد الضبط  
الاجتماعي والقانوني والتأكيد على مبدأ  
التحسين الذاتي للاحلاق وتوظيف  
المنهج الدراسي بما يكفل ضمان  
التوعية الأمنية والقانونية للطلبة  
والاهتمام بالارشاد والتوجيه التربوي  
لدوره لهم في اقامة علاقات اجتماعية  
سليمة. وتشكيل هيئة للتخصص  
النفس للطلبة الدارسين في الخارج في  
نطاق وزارة التعليم العالي والبحث  
العلمي يشارك فيها ممثلون عن الجهات  
ذات العلاقة وتشكيل لجنة عليا لوضع  
خطة وبرامج للتوعية الأمنية  
والقانونية

المؤسسات التربوية واضطلعها  
بواجبها في هذا المجال كما اكدت  
التوصيات على توظيف وسائل الاعلام  
المختلفة لتقديم الحقائق الواقعية  
للجمهور وزينة اللغة بالانباء  
والحيلولة دون ترويج الاشاعات  
اضافة الى الاستفادة من البرامج الهادفة

المؤسسات التربوية واضطلعها  
بواجبها في هذا المجال كما اكدت  
التوصيات على توظيف وسائل الاعلام  
المختلفة لتقديم الحقائق الواقعية  
للجمهور وزينة اللغة بالانباء  
والحيلولة دون ترويج الاشاعات  
اضافة الى الاستفادة من البرامج الهادفة

المؤسسات التربوية واضطلعها  
بواجبها في هذا المجال كما اكدت  
التوصيات على توظيف وسائل الاعلام  
المختلفة لتقديم الحقائق الواقعية  
للجمهور وزينة اللغة بالانباء  
والحيلولة دون ترويج الاشاعات  
اضافة الى الاستفادة من البرامج الهادفة

■ افاق جامعية

## دورة تكنولوجيا المساحيق

تنظم عمادة كلية الهندسة في جامعة بغداد بالتعاون مع جمعية المهندسين  
العراقية دورة تكنولوجيا المساحيق خلال شهر نيسان الجاري بهدف تعريف  
المهندسين العاملين في الحقول الهندسية المختلفة لاسيما الذين يتعاملون  
مع المواد الصلبة على المفردات المهمة في حقل تكنولوجيا المساحيق من  
الناحية النظرية والعملية. يشارك في هذه الدورة ( ٥٠ ) مهندس

كما افتتحت دورة اخرى يشرف عليها الكلية نفسها عن التطبيقات المتقدمة في  
تخطيط الابار والتي تستمر خمسة ايام بهدف تعريف المهندسين  
والجيولوجيين العاملين في هندسة النفط ومجال تخطيط الابار على الطرق  
الحديثة المستخدمة حالياً في عمليات تسمية المكامن النفطية من ناحية طبيعة  
تكوينها الجيولوجي.

## تطورات اذاعة صوت الجماهير

حصل الطالب حسن داود مهدي على درجة الدبلوم العالي بدرجة امتياز  
في المحاضرة لهندسة المساحيق من جامعة صوفيا من اختصاص اذاعة  
والتلفزيون عن رسالته الموسومة: تطورات اذاعة صوت الجماهير في نظام  
البث العراقي. وتعتبر هذه اول رسالة جامعية خاصة ببلادة صوت  
الجماهير.

## دورة علوم الحياة عند العرب

يقيم مركز احياء التراث العلمي العربي في جامعة بغداد دورته الثالثة  
عشرة للتعليم المستمر في موضوع: علوم الحياة عند العرب. للفترة من  
٢٦ - ٢٩ نيسان / ١٩٨٩ ويشارك فيها اختصاصيون وباحثون وفنانيون  
من جامعة بغداد وخارجها وتهدف هذه الدورة الى كشف الانجازات الاصلية  
للعرب في ميدان علوم الحياة من اجل توظيفها لتطوير هذا الميدان في المرحلة  
العاصرة.

## معهد الدراسات القومية والاشتراكية

تنظم الجامعة المستنصرية - معهد الدراسات القومية والاشتراكية دورة  
( الدورة الادارية والاقتصادية ) في فكر الربيع القائد صدام حسين حفظه الله  
للفترة من ١ - ٦ تموز / ١٩٨٩ ) وبصورة اخرى في: دور النشاط الخاص في  
البناء الاقتصادي للفترة ٢٢ - ٢٧ تموز المقبل وقد تم توجيه الدعوات  
لوزارات الدولة المختلفة والدوائر غير المرتبطة بوزارة للتفريع في المشاركة  
بهاتين الدورتين.

## تقييم الاداء الصناعي

حصل الطالب داود سلمان سلطان على شهادة الماجستير عن بحثه  
الموسوم بتقييم الاداء الصناعي لخطية دار الكتب للطباعة والنشر والمقدم الى  
كلية الادارة والاقتصاد في جامعة الموصل.

مكتبة احمد لاصل

## كلية التربية - الجامعة المستنصرية

## مؤتمر علمي لمناقشة دور المؤسسات التربوية في التوعية الأمنية



كثير من الباحثين والمختصين وبعدما  
توصل المؤتمر الى الصيغة النهائية  
لتوصيات المؤتمر.

هل لنا معرفة هذه التوصيات؟  
اجاب الدكتور صباح محمود محمد  
قائلاً:

- ركزت التوصيات على اهمية الوعي  
الامن ودور المؤسسات التربوية فيه  
بالنسبة للمرحلة الاعدادية لعللته  
بمسألة تحسين المواطن والمجتمع ضد  
التهديدات والاحاطار المحيطة بوطننا

وامتنا والتي تستلزم عفا في الوعي  
والاركان لدى المواطن لمواجهة  
والتصدي لها بحزم وتسلية بالثقافة  
والمعرفة الأمنية والقانونية التي تقيه  
من الاخطار والتجارب المخدرة  
والمعاصرة مما يتطلب تعميق دور

صباح محمود محمد رئيس اللجنة  
التحضيرية للمؤتمر عميد كلية التربية  
في الجامعة المستنصرية قائلاً:

- يأتي انعقاد المؤتمر في هذه المرحلة  
ليشكل جزءاً من عملية الوعي الأمني  
ودور المؤسسات التربوية في تعميقه  
وتعميمه ليظل قطرياً وابنائنا البررة

محضين ضد التجارب للشبهة والتي  
تحاول غرلة مسيرة العراق الظاهرة  
بالنسبة للمرحلة الاعدادية لعللته  
بحقه العراقيون بقيادة تقدمه الفذ

صدام حسين حفظه الله، وقد تم في  
المؤتمر مناقشة ( ٢١ ) بحثاً توزعت على  
ثلاثة محاور هي: الجور التربوي  
والنفس وبحسور الثقافي والاعلامي  
والجور القانوني. وضمن هذه المحاور  
جرت المناقشات التي اسهم بافتائها عدد

انطلاقاً من اهمية الوعي الأمني  
والقانوني في مؤسساتنا التربوية  
ببوصلة احد المستقرات الاساسية  
لتحقيق الامن الاجتماعي والامن  
القومي، ونظراً لاهمية الدور الذي  
يمكن ان تضطلع به المؤسسات التربوية  
على نطاق التعليم العام والتعليم  
الجامعي في هذا الاتجاه باتي انعقاد  
المؤتمر العلمي السنوي الثاني لكلية  
التربية بالجامعة المستنصرية حول  
« دور المؤسسات التربوية في التوعية  
الأمنية للفترة من ٢٧ - ٢٨ نيسان  
١٩٨٩ الموافق ٤ - ٥ نيسان ١٩٨٩  
وتحت شعار: يجب ان نربي العراقي  
على ان يعتز بهمة الرقعة من الارض  
( القطر العراقي ) التي يعيش عليها  
وان يكون مستعداً فكرياً ونفسياً للدفاع  
عنها حتى الاستشهاده. »  
من هذا المؤتمر يبعثنا الدكتور



آفاق

الفن

مشكلة ضعف الحس التشكيلي

الحس الفني لدى الفنان هو الذي يرقى به ويفقه الى السمو الى مستويات الفن الحقيقي كما انه يدخل الفنان في سياق عملية تربية الذوق العام. وفيما يخص الذوق العام في الفن التشكيلي فهو مختلف عنه في الفنون الأخرى ذلك ان المتلقي للفنون السبعة والمترتبة قد يتخذ منها موقفاً مباشراً، فيعبر عن تقبله بالسلب أو الإيجاب. كما انه اعتاد الذائقة الفنية، بالتقريب الطويل والمخيلة التي قد تصله وهو في مكانه. وعلى العكس من ذلك، فالفن التشكيلي يتطلب انتقال المتلقي ومتابعيه الميدانية وبذل الجهد الخاص في هذا المجال. وما يسمى بالحس التشكيلي غالباً عن حياة الناس اليومية، ويتربص منه القليل منهم بوساطة الإذاعة والتلفزيون، ولو شذنا الحقيقة ينبغي ان يكون في متناولهم حتى من خلال أبسط الاستخدامات كأغلفة الكتب والدفاتر وشؤون المراسلات والإعلانات عن السلع والبضائع. ولكن الحاصل ان هذا الحس ضعيف، من هنا يتجلى الضعف في الذائقة الفنية، وتتضاعف مسؤولية الفنان، لان حين تستطلع الراي العام فتلجئك النتائج في انه فن خاص، وان الذين يتعاملون معه قلائل. يجب ان تكون لنا حساباتنا في التعامل مع هذه النتائج بدقة وموضوعية، فليس كل ما نعرفه او نتعامل معه من خلال الدائرة المحيطة بنا، يصل الى الناس، كل الناس.

إن الأسباب كثيرة، والمعالجة تتطلب جهداً مضاعفاً يبدأ من القاعدة، كما هو الحال في حل المشكلات الصعبة. وعلى الفنان الذي يشعر بمسؤولياته تجاه الناس، تجاه المتلقي، ان ينهض بهذا الدور. ويكون البداية في اختراق الحواجز التي تقف بينه وبينهم. وهي كثيرة، تبدأ باللوحة، أسلوب العرض وطرق الإعلان ومحاولة مد الجسور وفتح الحوارات مع المشاهدين. إضافة الى حسابات النتائج النهائية. وهل كان لدينا (فنياً) طوال هذه السنوات من العمل دراسات او محاولات لاستكشاف العقبات القائمة بين الطرفين القائلين على العملية التشكيلية (الفنان - الجمهور) وهل اعتبرت محاولات عملية لوضع الحلول. وهل الفنان المتحمس بالاستعداد، عن الناس يتحصل وحده المسؤولية؟ ان لهذا الاعتداد أسباب كثيرة أيضاً يراها الناس عتبة كبيرة تحول بينهم وبينه. ويجعلونها لا يتفهم العمل والمادي. وعلى الفنان الذي يسعى للاحتفاظ برصيده الاجتماعي كما يسمى للتأثير في الناس، ان يعمل جدياً على اختراق هذه الحواجز. وقد تكون البداية في اللوحة منذ انتخاب فكرتها وبداية تنفيذها ومن ثم عرضها، على الاقلية القليلة من هذا الحد. إذ تأتي بعد العرض مراحل ومطالبتات أخرى بجلية الى دراسة ومعالجات.

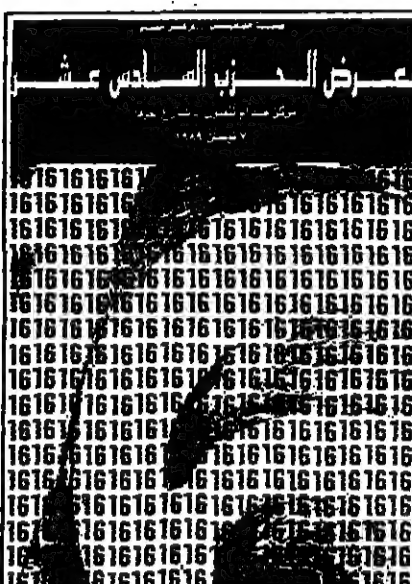
خولة ابراهيم

على هامش

معرض الحزب السادس عشر

تساؤلات تطرحها الضرورة

كفاح الحبيب



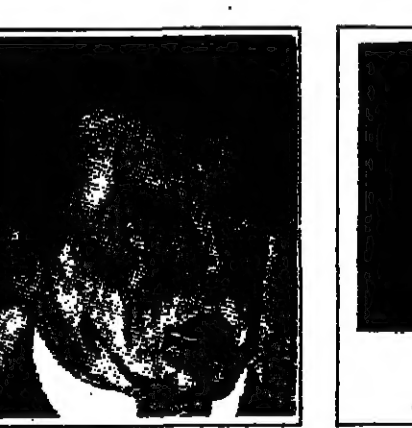
لا تقدم تحركاً جديداً يضاف الى خزانة الفن التشكيلي العراقي المعاصر، وهذا ما حدث فعلاً. فقد كانت تجربة معرض الحزب تحمل بين طياتها مساهمات فنية كبيرة ومؤثرة. تاريخ الحركة التشكيلية، أصبحنا في ما بعد نلتهمه ولا سيما في المعارض الأخيرة، حتى أدركنا التجربة الصعبة وهي المعرض السادس عشر ونحن لا نكاد نعلم على واحد منهم. على الرغم من ان هذه الظاهرة جعلت، وبشكل غير مقصود، المجال مفتوحاً امام جيل جديد من الفنانين الشباب الذين وجدوا الفرصة مؤاتية لتقديم أعمالهم حفاظاً على جماعية التجربة او الحفاظ على نقاش هذه الظاهرة في المعارض الأخيرة. ولم تجد الهيئة المنظمة لمعارض الحزب مذاً يقول ان هذه الأعمال، ان لم تكن جميعها، حافظت على جماعية التجربة او الحفاظ على نقاش هذه الظاهرة في المعارض الأخيرة. كبر عدد الفنانين المساهمين فيها، ويبدو ان زيادة عدد الفنانين المشاركين تعد عملاً أساساً لنجاح التجربة وجماعيتها. الأمر الذي كان على حساب نوعية الأعمال المعروضة وبكثافة الهبوط بمستوياتها الفنية الى الدرجة التي أصبح فيها أغلب الفنانين الذين يمتلكون خبرة لا يستهان بها يشعرون وكأنهم يعرضون في معرض مخصص للوهاء. اننا الآن بصدد تحديد ملحوظات امتلاك التجربة خصوصيتها الإبداعية وليس يتلخس في التعرض بها، وبهذا يلزمنا قدر محسوب من الجراءة في التصدي النقدي لخصائص المعارض الفنية والصراحة في التلميح على تحديد مواقع القوة والضعف في تجربة فكيفها تلقاها أنها قدمت رابع جدد معلومات جديدة في الفن العراقي. نقاش نقدي متميز نظراً لما قدمه من مستوى رفيع حدد معلومات جديدة في الفن العراقي. فكري بنا ان نتطرق لهذه المعلومات ونحن نرى التجربة تدخل عليها السلاسل عثر وهي تتشاكل إبداعاً على نحو يؤسف عليه. ان امام الهيئة المنظمة لمعارض الحزب خيارات عدة من شأنها انتشال التجربة الفنية من درك التكرار والتقليد او انقاذ ما يمكن انقاذه من خصوصية إبداعية حين تفكر هذه الهيئة، بشكل جاد، بوضع استراتيجيات جديدة تطبع الساحة الفنية بالعمل الإبداعي المفكر، وتعمل من معرض الحزب السنوي حداً تشكيلياً متميزاً يتدفق الفنانون للمشاركة فيه بالعمل إبداعية خاصة معدة للمعرض فيه وليس بسلوب إستالان أية لوحة للمعرض فيه.

كثرت في سنيو الفن ان تجربة معرض الحزب تضع نفسها الآن امام تحدي مساهمة الفنان بمعارض جماعية أخرى تشد تأثيراً مثل مهرجان بغداد العالمي للفنون التشكيلية ومهرجان الواسطي للذين يتناولون سنوياً. وأصبح ان لهذا التحدي نتائج إيجابية لأنها تحقّق نقاشاً شريفاً يتزاحم فيها الفنانون لتقديم ما هو أعين وتأثيراً وكثير جدياً في المعالجة الفنية. وقد تشابهت نتائج هذا التحدي لصالح تجربة معرض الحزب حين يكون تقديم المعرض السنوي الواحد وفق خصوصيات غير مكررة على مساهمة طرح، الموضوع، الذي تحقّق المحتوى، المنظر، والصياغة الفنية والمعالجة المعاصرة المشروطة لتتلاقح هذه الموضوعات. وبذلك يمكن لمعارض الحزب ان تقيم لنا تيارات جديدة في مسيرة الحركة التشكيلية، وتتلاقح قضايا ذات مساس مباشر بفتكوتن الاجتماعي. ويمكن بذلك تدخل العملية النقدية التي تستخدم من محتوى الموضوع أساساً لاسترجالها التحليلية والنقدية وإبراز معالم تأثيرها. فما الذي يلقاه الناقد في معرض تضم مشاهد انطباعية من الطبيعة الى معالجات الشكل واللون المعاصرين، كما هو موجود فعلاً في معرض هذا العام. ان تركيز الفنانين على معالجة محتوى الموضوع سيؤدي بالتجربة الى تأسيس ركائز

مالفيتش

تحرير الوعي اللوني بالمربعات

ان تلك اللوحات لم تهبط من السماء ذات صباح في صورة أفكار نظرية لمفكرات المعبر لمالفيتش يعود تاريخها الى العام ١٩٠٨... فقد ولد كيف الصام ١٨٧٨، وكانت لوحاته انذاك رمزية حيث تجسد الشخصيات مستوحى من الحياة الريفية.



تذكر أخيراً ان زوار معرضه التتوحي الاول في كانون الاول ١٩١٥، بسنن بترسبورغ، ملكتهم دهشة تشبه تلك التي تتلكلهم وهم يشهدون جولة ملفيتش. فعلى البصير كان الطويل النحيل وعلى اليسار كان العملاق الغاضب إلا ان عمله في تلك المعارض هي التي مكنته. وهو رائد الحركة الجديدة من تسوية كافة الزواجات الجسمية بكثر من الحماسة.. والجدير بالذكر ان النزاع في ذلك الوقت كان على المسرح الأحمر وظففته البيضاء الشهيرة.. بعد شهورين علماً كلفة على ذلك التاريخ، وبالحديث في الخلف من شهر ايار ١٩٢٥، ووري جثمان مالفيتش الذي اكلم السوطن الشري، اثر تشييع كبر قطع به المشيعون جادة نيفسكي الشهيرة، وهم يحملون نعشه الغريب المصمم على شكل صليب يرقن مقدمته مربع أحمر على خلفية بيضاء..

القديم وبناء فن جديد على اطلاله والذي بهذا الجيد الى أربع مقام له؟ انه كذلك في الواقع كما يؤكد احد المتأخرين بقوله: «الزعر عند جادة القرون الثلاثة». فالفكرة هي بداية الحضارة الجديدة، ويؤكد آخر: «الرسم كان أشبه برسمته عنق على قميص مثني لسيد أنثى، وبعد وريدي يضطر صمراً متفخفاً أسيدة ممثلة». لقد نادى مالفيتش بالظهور التام عن طريق القراع الذي مثله مربعه بهدف تغيير كل ذلك.. فن الملصق كان قد أرقن في رايه بكل مظاهر الملصق المستهلك حتى لم يعد فيه مجال للإبداع. إلا ان مالفيتش الفنان ظهره للطبيعة: «لقد حررت الوعي اللوني»، هذا ما كان يؤكد، الفن اللوني كامر مالفيتش في هو المعنى الرفيع المتسامي في لوحاته الربية تلك..

ترجمة: زكري الجبوري

إشارات

وأخبار

نصب شهداء البصرة

قال الدكتور طارق مظلوم، عضو اللجنة المشرفة على تنفيذ أعمال نصب شهداء البصرة، «بان للجنة المحددة لتنفيذ الأعمال في ثلاثة أشهر. وقد اتفقت منها شهران ونصف.. وباقيت كثير من الأعمال مفعلة كصغرات او اقوال.. الى جانب أعمال الصب بالبرونز. ستجمع الأعمال في نهاية المدة في مركز صدام للفنون ومن ثم تنقل الى البصرة، حيث سيتم وضعها في أماكنها المقررة على شاطئ الخليج في احتفال مهيب، يليق بالشهداء الذين استشهدوا في الدفاع عن مدينة المن.

عالم رحيب باطر مصغرة

شهدت بغداد في شباط الماضي معرضاً متميزاً، أقيم في قاعة الرشيد، لمجموعة من الفنانين (اسماعيل خياط، وديان علي قنبر، وديان صابر، وهيت محمد علي، وارسا عبدالكريم) وفيه ظهرت لوحات مصغرة مرسومة بالألوان الزيتية واللآلئ في شكل مصغر للغاية ولقته يضفي جمالية وغرابة على اللوحة التشكيلية. وهذه الأعمال تعرض حالياً في قاعة ميديا-باريل بدعوة من الأمانة العامة للثقافة والشباب، ويضم المعرض مئة عمل مصغرة منها ثلاثون عملاً خرياً للفنان (محمد حمه سيد).

معارض

إضافة لما تحتويه قاعات المتحف الوطني للفن الحديث من معارض مخصصة لزمن الأبطال بمناسبة اعياد تحرير الفللو مدينة الفداء وبوابة النصر العظمى والسلام، فقد افتتح في قاعة عبدالقادر الرسام المعرض الشامل للفنان، قسم الموسوي، ويضم ثلاثاً وعشرين لوحة في موضوعات حيوية وأصليّة وبالوان ملّية وزيتية. وفي ما يخص رسوم الأطفال، تقوم مجموعة منهم بدعوة من دار ثقافة الأطفال، برسم جدارية كبيرة في الثامن والعشرين من نيسان الحالي، كتحفة فنية خاصة ببياد الرئيس القائد حفظة الله. ومن الجدير بالذكر ان المعرض الشامل لدائرة الفنون بمناسبة ميلاد السيد الرئيس سيكون في مركز صدام للفنون، وفيه يقدم عدد كبير من الفنانين العراقيين أعمالهم للمعرض مشاركة منهم في هذه المناسبة. وعلى هذا سيقوم مركز صدام للفنون المعرض الشامل الى جانب معرض الحزب السادس عشر ومعرض وثائق الفلو ومعرض هدايا المواطنين الى الرئيس القائد حفظة الله.

الملصق السياسي

للملصق دور مهم في العمل الفني والإعلامي. وقد شهدت الحركة التشكيلية تطوراً ملحوظاً في هذا السياق. وأقيمت معارض كثيرة في قاعات للفن التشكيلي خصصت للفن الملصق، الذي وثق مواقف البطلية في الحرب وأعلن عن غلبة السلام في ضمير العراقيين في حروبهم مع العدوان. حيث بدأ معرض الملصق الذي تقيمه القوة الجوية في ذكرى تأسيسها. ومشاركة منها في احتفالات تحرير الفللو مدينة الفداء وبوابة النصر العظمى والعراق ببياد قلده.

معرض الفنون الاوربي

لقد تكون أوروبا الموحدة في الاول من كانون الثاني للعام ١٩٩٣ فترة اقتصادية مستقلة. ولكن حينما نتحدث عن تجارة الفن الأوروبية فإن أوروبا تجلس كدولة واحدة حقيقة واقعة. يتجسد هذا في معرض الفنون الجميلة الاوربي ذي الطابع الدولي الذي تشهده حالياً مدينة ماستريخت الهولندية، إذ يشترك في هذا المعرض الفنانون من ١٨ نيسان الجاري وحتى الثاني والعشرين منه، حيث يبدأ معرض الملصق الذي تقيمه القوة الجوية في ذكرى تأسيسها. ومشاركة منها في احتفالات تحرير الفللو مدينة الفداء وبوابة النصر العظمى والعراق ببياد قلده.

تاريخ فن الشرق الاقصى

اصدرت حديثاً دار كليمز-هدسون للنشر الطبعية الجديدة (تاريخ فن الشرق الاقصى) الذي نشر اولاً عام ١٩٦٤. يقع الكتاب في ٥٥٠ صفحة ويتضمن ٧٣٦ من الرسومات الايضاحية. والكتاب هو للمبر الفخري وأمين جناح الفنون الشرقية بمتحف كليفلاند اوهايو للفن.



يتضمن المخطوط دراسة وصيغة تحليلية للفنون المشرقية الهندية والبالينية والتبتية على البلدان المجاورة في جنوب شرق اسيا واثونيسيا. ويشتمل هذا الكتاب، الذي يعتبر مرجعاً كلاسيكياً معتمداً عليه، على صور وشروحات للاكتشافات الأثرية







وَحُلَّةُ الْأَوَّلَى مِنْ مَسْرُوعٍ مَجْشَرِي









### ميلاد القائد .. ميلاد النور والحرية

وانا في واحد من اجزاء الوطن العربي العزيز ابعث باخلص التهاني واجمل آيات الود والتبريكات لشعب العراق العظيم لمناسبة ذكرى ميلاد ابنه البار بطل النصر والسلام وحامي حضارة الاجداد السيد الرئيس القائد

### صدام حسين حفظه الله ..

وستظل ذكرى ميلادك سيدي رمزا نقندي به لخدمة الوطن والعراق الذي نال على ايديكم كل الشموخ والرفعة والسؤدد ..  
سدد الله خطاك ، ومتعك بالصحة الدائمة

حكمت جميل حواد العزاوي

المقيم العراقي في دولة الامارات العربية المتحدة



### المنشأة العامة للنقل المائي

بقلوب مفعمة بالحب وثقة مطلقة بالحاضر والمستقبل يتقدم مدير عام ومنتسبو المنشأة العامة للنقل المائي الى رمز عزتنا وفخر امتنا صانع النصر والسلام القائد الملهم

### صدام حسين حفظه الله

باجمل التبريكات واسمى آيات العهد الدائم على الوفاء والولاء لمناسبة احتفالات عراقنا العظيم بميلاد قائدنا الحبيب سائلين المولى العزيز ان يحفظ قائدنا المنصور لتحقيق اهدافنا السامية .

المدير العام صبري كاطع عبد



### الشركة العراقية لتصنيع وتسويق

### التمور المساهمة المختلطة

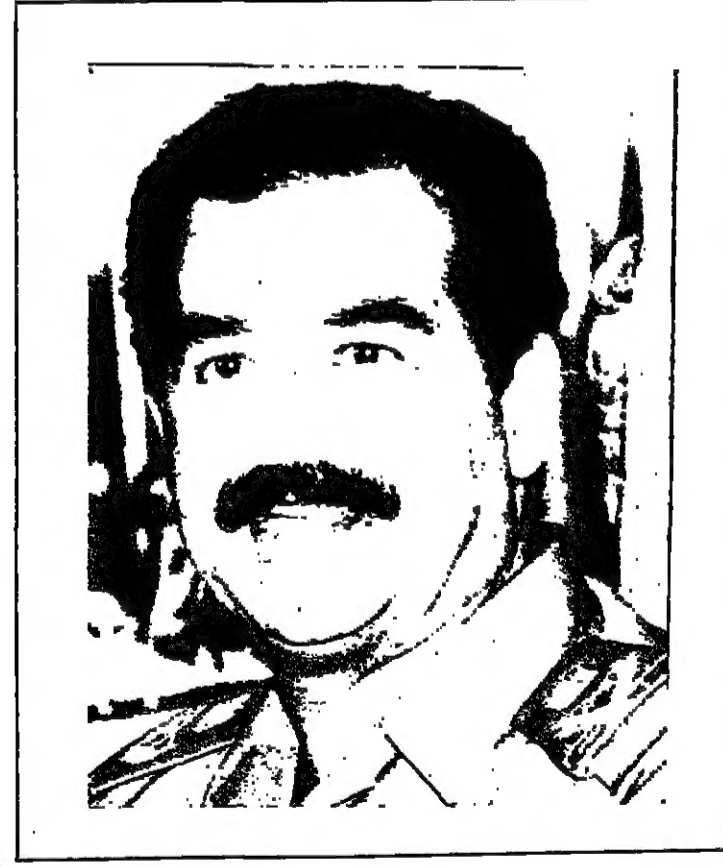
### ميلاد القائد .. ميلاد النور والحب والامل

ونحن نعيش اعراس النصر والسلام ، واعراس نيسان الخالد تهل علينا واحدة من اجمل المناسبات واحلاها هي ذكرى ميلاد قائد النصر والسلام الرئيس المناضل

### صدام حسين

وبهذه المناسبة الغالية نتقدم الى عز انعرب وفخر الامة بازكى التهاني والتبريكات ، داعين المولى العلي القدير ان يحفظه ذخرا لشعبنا وعنوانا لفخرنا واعتزازنا ، انه سميع الدعاء .

المدير المفوض محمود ناصر تركي



### ادارة ومنتسبو شركة التقطير والمنتجات الشرقية

يقدمون في نيسان العطاء والوفاء اصدق تهانيهم الى القائد التاريخي الحبيب

### صدام حسين

وشعب العراق العظيم وجماهير الامة العربية بذكرى ميلاد قائد النصر والسلام وذكرى تأسيس حزب الثورة العربية حزب البعث العربي الاشتراكي .  
ان تزامن هاتين المناسبتين العزيزتين مع اعياد شعبنا باعراس النصر والسلام ، وانبثاق مجلس التعاون العربي ، الخطوة الاولى في طريق الوحدة العربية الشاملة انما يحفزنا اكثر للعمل وبناء العراق العظيم تحت راية القائد المنتصر

### صدام حسين حفظه الله

المدير المفوض عمر عيسى البجاري





## أصبحوا بالانتماء ولا يندرجون تحتها راضية عما يكتبون

الرفيق القائد صدام حسين

### سائق القطار الذي أبدى حرصا على المصلحة العامة .. فاهين !

### نائب المدعي العام طلب .. ولكن قاضي التحقيق لم يأخذ بالطلب !

#### رسائل لاتنقصها الصراحة

### حرص على المصلحة العامة فاهين !

اني سائق القطار عيسى ريس مراد اشتغلت بالقطار الذاهب الى البصرة (قطار بضائع) بتاريخ ١٩٨٩/٤/٦ وعملت الى بغداد بتاريخ ١٩٨٩/٤/١١ بعد ان تولفت القطار في محطة الرميثة لمدة (٢٢) ساعة وفي محطة ابو طيب لمدة (١١/٣٠) ساعة . وفي محطة قطار المنصور (١١) ساعة وعند وصول القطار الى محطة غربى بغداد راجعت مسؤول السواقين بتاريخ ١٩٨٩/٤/١٢ السيد (يسر وائل) عن سبب هذا التأخير التي لاتخدم المصلحة العامة ، فهاجمني بكلمات غير لائقة وجارحة . وطربني .. وقال لماذا تراجعت مديرية السكك ؟ علما

### من مديرية الشرطة العامة

تشرعت جريدتكم الغراء بعدد ٧١٣٣ تحت عنوان (لم تكون افادة المصائب خلال شهرين وحتى ولقته) شكوى المواطن مكي عبود . وبقر تعلق الامر بهذه المخيرة نود ان نوضح ما يلي :

١- ان ما ورد في العنوان غير دقيق حيث ان المدة ليست شهرين بل اربعة اشهر وقع يوم ١٩٨٨/٢/١٤ وليس ١٩٨٨/١٢/١٤ وتوفي المصائب يوم ١٩٨٨/٢/٢٢ اي ان المدة ثمانية ايام .  
٢- ان الحادث وقع يوم ١٩٨٨/٢/١٤ عندما استشير مركز شرطة المحمودية من مستشفى المحمودية بوجود مصاب فلتفتل مفوض التحقيق الى هناك حالا وبوتت الفارة المصائب مجيد مكي عبود من قبله ونكر بان سيارة مجهولة قد دهسته وتكلم بعدها الى مستشفى الرشيد العسكري .

٣- بتاريخ ١٩٨٨/٢/١٥ حضر الى مركز شرطة المحمودية شقيق المصائب حسين مكي عبود وبوتت الفارة ونكر بان السيارة المرقمة ١٧٣٦٠٠ بغداد شوع برازيلي خصوصي هي التي دهست شقيقه .  
٤- بتاريخ ١٩٨٨/٢/١٥ تحت ملاحقة مديرية مروى بغداد بمعرفة عاتية السيرة واتضح بانها مسجلة باسم

لواء الشرطة  
عبد المحسن خليل محمد  
مدير الشرطة العام

### على الهاتف

### من الفلوجة

من الفلوجة المواطن سامي فياض عبد  
يكنمكم  
- اهل وسلا  
- المواطنون من سكتة القضاء الذين  
تتطلب ظروفهم التنقل يوميا بين  
الفلوجة وبغداد يواجهون مشكلة  
تسبب لهم بعض المتاعب في كثير من  
الاحيان .  
- اية مشكلة ؟  
- انهم يتنقلون بسيارات الاجرة  
الاملية التي تعمل على الخط المذكور .

### السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي يقدر ظروف مواطنة

في عدد الجريدة الصادر بتاريخ ١٩٨٩/٤/٣ ومن خلال (رسالة مفتوحة الى السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي) عرضت المواطنة سهيل عواد مشكلة ولدا وكان اليوم المذكور ثاني ايام عيد بطرولها - للواطنة - الصعبة ورجت معالجتها في اطار هذه الظروف وقد تلقينا الجواب التالي على الرسالة من مكتب السيد الوزير

السيد رئيس تحرير جريدة الجمهورية الغراء المحترم  
م/اجلة  
اشارة الى ما نشرته جريدتكم الغراء في عددها المرقم (٧١٣٨) الصادر بتاريخ ٢٧ شعبان ١٤٠٩ هـ الموافق ١٩٨٩/٤/٣ م على الصفحة (١١) في زاوية (الجمهورية والنس) تحت عنوان (رسالة مفتوحة الى السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي)

نود ان نشير الى ان الطلب حسام الدين جهاد السامرائي تقدم بطلب الى كلية العلوم في جامعة صلاح الدين بشأن رفع تسمية غيلانيته من (١٠٠) الى (١٠٥) في موضوعي الثقافة القومية وتشرع الفيات لتفوقه العلمية . ووافق مجلس الكلية في جلسته العاشر بتاريخ ١٩٨٨/١١/٢٠ على طلبه تقديرا لتفوقه ثم تقدم بطلب لآخر الى مجلس الكلية يطلب فيه تسجيل دراسته للعام الدراسي ١٩٨٩/١٩٨٨ ومساعدته ماليا ولم تحصل موافقة مجلس الكلية على ذلك الطلب مخالفتا للتعليمات

التي لا يمكن من ذلك سماعه كلف تسجيل دراسته .  
وقد راجعت السيدة سهيل عواد والدة الطلب هذه الوزارة بتاريخ ١٩٨٨/١١/٢٨ وتقدمت بطلب لنقل دراسة ابنها حسام الدين من جامعة صلاح الدين الى جامعة بغداد عن طريق مكتب الوزير ونحيل طلبها على جامعة صلاح الدين ليعلن الرأي بشأنه واصرت على تسلم الكتيب الموجه الى جامعة صلاح الدين والتمرق في ٢٧٩٩ في ١٩٨٨/١١/٢٨ بطلبه ضمتا لايصاله (تشفيا بواسطتها) ولدى الاستفسار من جامعة صلاح الدين تبين انه لم يتم تسلم كتيب الوزارة المشار اليه ولدى الاستفسار من المواطنة من مدير الكتيب ذكرت بانها ارسلته بالبريد الاعتيادي علما بان النقل من جامعة صلاح الدين واليهما يتم وفق ضوابط خاصة حسب التعليمات المركزية التي يستمر وقتا كافيا لاجراء الملاحظات الرسمية واستحصل

الوثائق الاصولية بصدده .  
وتقديرا لما لظروفها الخاصة التي اشارت اليها في رسالتها المفتوحة تمت مقابلتنا لها بتاريخ ١٩٨٩/٤/١١ ووجهنا باتخاذ الاجراءات وفق الاصول بشأن نقله اعتبارا من العام الدراسي القادم ١٩٩٠/١٩٨٩ للتفاهل بالاطلاع ونشر ايضاحنا في جريدتكم الغراء .  
مع فائق التقدير .  
مؤثر ابراهيم  
وزير التعليم العالي والبحث العلمي

### بطاقات دعوة

من قرية القلبية التابعة لقضاء عك في محافظة القادسية وجه المواطن تميم سايب طاهر دعوة الى دائرته صحة المحافظة لدراسة امكانية فتح مستوصف صحي في القرية المذكورة لتوفير الخدمات الصحية لابنائها الذين يتجشعون الان متاعب جمة في طلب لتوفير هذه الخدمات من المناطق البعيدة عنهم .

ومن بغداد وجهت المواطنة اسراء قلع دعوة الى المنشأة العامة لنقل الركاب للنظر في زيادة عدد الحافلات العاملة على الخط (١٠٧) لان هذا العدد لا يتناسب مع طول سلكه الخط الذي يمتد من ساحة الطلائع الى العلاءي ثم الى جسر الجارية فمنطقة الرسلة الاولى والثانية والثالثة ثم الى حي الشهاب ومنه يعود على نفس المسار مما يجعل الفترة بين محطة واحدة طويلة لاسيما على السواقين الذين ينتظرون حلات الخط لوقت طويل في الصباح

### للعلم والتصرف

### الى .. وزارة الداخلية

يقول المواطن سلم شكر احمد السعدي من يعقوبية (مجاور للاعبانية المركزية للبنين - هاتف ٥٣٣٢٠٠) ان داره سرقت بتاريخ ١٩٨٨/٥/١٨ وكان اليوم المذكور ثاني ايام عيد بطرولها - للواطنة - الصعبة ورجت معالجتها في اطار هذه الظروف وقد تلقينا الجواب التالي على الرسالة من مكتب السيد الوزير

السيد رئيس تحرير جريدة الجمهورية الغراء المحترم  
م/اجلة  
اشارة الى ما نشرته جريدتكم الغراء في عددها المرقم (٧١٣٨) الصادر بتاريخ ٢٧ شعبان ١٤٠٩ هـ الموافق ١٩٨٩/٤/٣ م على الصفحة (١١) في زاوية (الجمهورية والنس) تحت عنوان (رسالة مفتوحة الى السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي)

نود ان نشير الى ان الطلب حسام الدين جهاد السامرائي تقدم بطلب الى كلية العلوم في جامعة صلاح الدين بشأن رفع تسمية غيلانيته من (١٠٠) الى (١٠٥) في موضوعي الثقافة القومية وتشرع الفيات لتفوقه العلمية . ووافق مجلس الكلية في جلسته العاشر بتاريخ ١٩٨٨/١١/٢٠ على طلبه تقديرا لتفوقه ثم تقدم بطلب لآخر الى مجلس الكلية يطلب فيه تسجيل دراسته للعام الدراسي ١٩٨٩/١٩٨٨ ومساعدته ماليا ولم تحصل موافقة مجلس الكلية على ذلك الطلب مخالفتا للتعليمات

التي لا يمكن من ذلك سماعه كلف تسجيل دراسته .  
وقد راجعت السيدة سهيل عواد والدة الطلب هذه الوزارة بتاريخ ١٩٨٨/١١/٢٨ وتقدمت بطلب لنقل دراسة ابنها حسام الدين من جامعة صلاح الدين الى جامعة بغداد عن طريق مكتب الوزير ونحيل طلبها على جامعة صلاح الدين ليعلن الرأي بشأنه واصرت على تسلم الكتيب الموجه الى جامعة صلاح الدين والتمرق في ٢٧٩٩ في ١٩٨٨/١١/٢٨ بطلبه ضمتا لايصاله (تشفيا بواسطتها) ولدى الاستفسار من جامعة صلاح الدين تبين انه لم يتم تسلم كتيب الوزارة المشار اليه ولدى الاستفسار من المواطنة من مدير الكتيب ذكرت بانها ارسلته بالبريد الاعتيادي علما بان النقل من جامعة صلاح الدين واليهما يتم وفق ضوابط خاصة حسب التعليمات المركزية التي يستمر وقتا كافيا لاجراء الملاحظات الرسمية واستحصل

الوثائق الاصولية بصدده .  
وتقديرا لما لظروفها الخاصة التي اشارت اليها في رسالتها المفتوحة تمت مقابلتنا لها بتاريخ ١٩٨٩/٤/١١ ووجهنا باتخاذ الاجراءات وفق الاصول بشأن نقله اعتبارا من العام الدراسي القادم ١٩٩٠/١٩٨٩ للتفاهل بالاطلاع ونشر ايضاحنا في جريدتكم الغراء .  
مع فائق التقدير .  
مؤثر ابراهيم  
وزير التعليم العالي والبحث العلمي

نود ان نشير الى ان الطلب حسام الدين جهاد السامرائي تقدم بطلب الى كلية العلوم في جامعة صلاح الدين بشأن رفع تسمية غيلانيته من (١٠٠) الى (١٠٥) في موضوعي الثقافة القومية وتشرع الفيات لتفوقه العلمية . ووافق مجلس الكلية في جلسته العاشر بتاريخ ١٩٨٨/١١/٢٠ على طلبه تقديرا لتفوقه ثم تقدم بطلب لآخر الى مجلس الكلية يطلب فيه تسجيل دراسته للعام الدراسي ١٩٨٩/١٩٨٨ ومساعدته ماليا ولم تحصل موافقة مجلس الكلية على ذلك الطلب مخالفتا للتعليمات

التي لا يمكن من ذلك سماعه كلف تسجيل دراسته .  
وقد راجعت السيدة سهيل عواد والدة الطلب هذه الوزارة بتاريخ ١٩٨٨/١١/٢٨ وتقدمت بطلب لنقل دراسة ابنها حسام الدين من جامعة صلاح الدين الى جامعة بغداد عن طريق مكتب الوزير ونحيل طلبها على جامعة صلاح الدين ليعلن الرأي بشأنه واصرت على تسلم الكتيب الموجه الى جامعة صلاح الدين والتمرق في ٢٧٩٩ في ١٩٨٨/١١/٢٨ بطلبه ضمتا لايصاله (تشفيا بواسطتها) ولدى الاستفسار من جامعة صلاح الدين تبين انه لم يتم تسلم كتيب الوزارة المشار اليه ولدى الاستفسار من المواطنة من مدير الكتيب ذكرت بانها ارسلته بالبريد الاعتيادي علما بان النقل من جامعة صلاح الدين واليهما يتم وفق ضوابط خاصة حسب التعليمات المركزية التي يستمر وقتا كافيا لاجراء الملاحظات الرسمية واستحصل

الوثائق الاصولية بصدده .  
وتقديرا لما لظروفها الخاصة التي اشارت اليها في رسالتها المفتوحة تمت مقابلتنا لها بتاريخ ١٩٨٩/٤/١١ ووجهنا باتخاذ الاجراءات وفق الاصول بشأن نقله اعتبارا من العام الدراسي القادم ١٩٩٠/١٩٨٩ للتفاهل بالاطلاع ونشر ايضاحنا في جريدتكم الغراء .  
مع فائق التقدير .  
مؤثر ابراهيم  
وزير التعليم العالي والبحث العلمي

نود ان نشير الى ان الطلب حسام الدين جهاد السامرائي تقدم بطلب الى كلية العلوم في جامعة صلاح الدين بشأن رفع تسمية غيلانيته من (١٠٠) الى (١٠٥) في موضوعي الثقافة القومية وتشرع الفيات لتفوقه العلمية . ووافق مجلس الكلية في جلسته العاشر بتاريخ ١٩٨٨/١١/٢٠ على طلبه تقديرا لتفوقه ثم تقدم بطلب لآخر الى مجلس الكلية يطلب فيه تسجيل دراسته للعام الدراسي ١٩٨٩/١٩٨٨ ومساعدته ماليا ولم تحصل موافقة مجلس الكلية على ذلك الطلب مخالفتا للتعليمات

التي لا يمكن من ذلك سماعه كلف تسجيل دراسته .  
وقد راجعت السيدة سهيل عواد والدة الطلب هذه الوزارة بتاريخ ١٩٨٨/١١/٢٨ وتقدمت بطلب لنقل دراسة ابنها حسام الدين من جامعة صلاح الدين الى جامعة بغداد عن طريق مكتب الوزير ونحيل طلبها على جامعة صلاح الدين ليعلن الرأي بشأنه واصرت على تسلم الكتيب الموجه الى جامعة صلاح الدين والتمرق في ٢٧٩٩ في ١٩٨٨/١١/٢٨ بطلبه ضمتا لايصاله (تشفيا بواسطتها) ولدى الاستفسار من جامعة صلاح الدين تبين انه لم يتم تسلم كتيب الوزارة المشار اليه ولدى الاستفسار من المواطنة من مدير الكتيب ذكرت بانها ارسلته بالبريد الاعتيادي علما بان النقل من جامعة صلاح الدين واليهما يتم وفق ضوابط خاصة حسب التعليمات المركزية التي يستمر وقتا كافيا لاجراء الملاحظات الرسمية واستحصل

الوثائق الاصولية بصدده .  
وتقديرا لما لظروفها الخاصة التي اشارت اليها في رسالتها المفتوحة تمت مقابلتنا لها بتاريخ ١٩٨٩/٤/١١ ووجهنا باتخاذ الاجراءات وفق الاصول بشأن نقله اعتبارا من العام الدراسي القادم ١٩٩٠/١٩٨٩ للتفاهل بالاطلاع ونشر ايضاحنا في جريدتكم الغراء .  
مع فائق التقدير .  
مؤثر ابراهيم  
وزير التعليم العالي والبحث العلمي

نود ان نشير الى ان الطلب حسام الدين جهاد السامرائي تقدم بطلب الى كلية العلوم في جامعة صلاح الدين بشأن رفع تسمية غيلانيته من (١٠٠) الى (١٠٥) في موضوعي الثقافة القومية وتشرع الفيات لتفوقه العلمية . ووافق مجلس الكلية في جلسته العاشر بتاريخ ١٩٨٨/١١/٢٠ على طلبه تقديرا لتفوقه ثم تقدم بطلب لآخر الى مجلس الكلية يطلب فيه تسجيل دراسته للعام الدراسي ١٩٨٩/١٩٨٨ ومساعدته ماليا ولم تحصل موافقة مجلس الكلية على ذلك الطلب مخالفتا للتعليمات

التي لا يمكن من ذلك سماعه كلف تسجيل دراسته .  
وقد راجعت السيدة سهيل عواد والدة الطلب هذه الوزارة بتاريخ ١٩٨٨/١١/٢٨ وتقدمت بطلب لنقل دراسة ابنها حسام الدين من جامعة صلاح الدين الى جامعة بغداد عن طريق مكتب الوزير ونحيل طلبها على جامعة صلاح الدين ليعلن الرأي بشأنه واصرت على تسلم الكتيب الموجه الى جامعة صلاح الدين والتمرق في ٢٧٩٩ في ١٩٨٨/١١/٢٨ بطلبه ضمتا لايصاله (تشفيا بواسطتها) ولدى الاستفسار من جامعة صلاح الدين تبين انه لم يتم تسلم كتيب الوزارة المشار اليه ولدى الاستفسار من المواطنة من مدير الكتيب ذكرت بانها ارسلته بالبريد الاعتيادي علما بان النقل من جامعة صلاح الدين واليهما يتم وفق ضوابط خاصة حسب التعليمات المركزية التي يستمر وقتا كافيا لاجراء الملاحظات الرسمية واستحصل

الوثائق الاصولية بصدده .  
وتقديرا لما لظروفها الخاصة التي اشارت اليها في رسالتها المفتوحة تمت مقابلتنا لها بتاريخ ١٩٨٩/٤/١١ ووجهنا باتخاذ الاجراءات وفق الاصول بشأن نقله اعتبارا من العام الدراسي القادم ١٩٩٠/١٩٨٩ للتفاهل بالاطلاع ونشر ايضاحنا في جريدتكم الغراء .  
مع فائق التقدير .  
مؤثر ابراهيم  
وزير التعليم العالي والبحث العلمي

نود ان نشير الى ان الطلب حسام الدين جهاد السامرائي تقدم بطلب الى كلية العلوم في جامعة صلاح الدين بشأن رفع تسمية غيلانيته من (١٠٠) الى (١٠٥) في موضوعي الثقافة القومية وتشرع الفيات لتفوقه العلمية . ووافق مجلس الكلية في جلسته العاشر بتاريخ ١٩٨٨/١١/٢٠ على طلبه تقديرا لتفوقه ثم تقدم بطلب لآخر الى مجلس الكلية يطلب فيه تسجيل دراسته للعام الدراسي ١٩٨٩/١٩٨٨ ومساعدته ماليا ولم تحصل موافقة مجلس الكلية على ذلك الطلب مخالفتا للتعليمات

التي لا يمكن من ذلك سماعه كلف تسجيل دراسته .  
وقد راجعت السيدة سهيل عواد والدة الطلب هذه الوزارة بتاريخ ١٩٨٨/١١/٢٨ وتقدمت بطلب لنقل دراسة ابنها حسام الدين من جامعة صلاح الدين الى جامعة بغداد عن طريق مكتب الوزير ونحيل طلبها على جامعة صلاح الدين ليعلن الرأي بشأنه واصرت على تسلم الكتيب الموجه الى جامعة صلاح الدين والتمرق في ٢٧٩٩ في ١٩٨٨/١١/٢٨ بطلبه ضمتا لايصاله (تشفيا بواسطتها) ولدى الاستفسار من جامعة صلاح الدين تبين انه لم يتم تسلم كتيب الوزارة المشار اليه ولدى الاستفسار من المواطنة من مدير الكتيب ذكرت بانها ارسلته بالبريد الاعتيادي علما بان النقل من جامعة صلاح الدين واليهما يتم وفق ضوابط خاصة حسب التعليمات المركزية التي يستمر وقتا كافيا لاجراء الملاحظات الرسمية واستحصل

الوثائق الاصولية بصدده .  
وتقديرا لما لظروفها الخاصة التي اشارت اليها في رسالتها المفتوحة تمت مقابلتنا لها بتاريخ ١٩٨٩/٤/١١ ووجهنا باتخاذ الاجراءات وفق الاصول بشأن نقله اعتبارا من العام الدراسي القادم ١٩٩٠/١٩٨٩ للتفاهل بالاطلاع ونشر ايضاحنا في جريدتكم الغراء .  
مع فائق التقدير .  
مؤثر ابراهيم  
وزير التعليم العالي والبحث العلمي

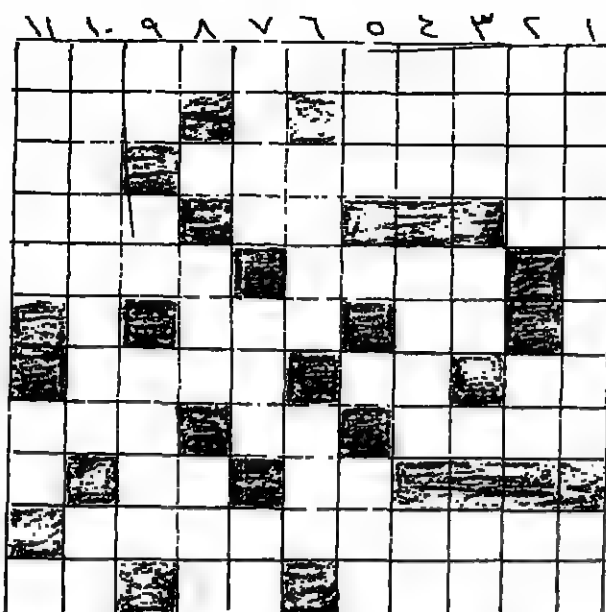
نود ان نشير الى ان الطلب حسام الدين جهاد السامرائي تقدم بطلب الى كلية العلوم في جامعة صلاح الدين بشأن رفع تسمية غيلانيته من (١٠٠) الى (١٠٥) في موضوعي الثقافة القومية وتشرع الفيات لتفوقه العلمية . ووافق مجلس الكلية في جلسته العاشر بتاريخ ١٩٨٨/١١/٢٠ على طلبه تقديرا لتفوقه ثم تقدم بطلب لآخر الى مجلس الكلية يطلب فيه تسجيل دراسته للعام الدراسي ١٩٨٩/١٩٨٨ ومساعدته ماليا ولم تحصل موافقة مجلس الكلية على ذلك الطلب مخالفتا للتعليمات

التي لا يمكن من ذلك سماعه كلف تسجيل دراسته .  
وقد راجعت السيدة سهيل عواد والدة الطلب هذه الوزارة بتاريخ ١٩٨٨/١١/٢٨ وتقدمت بطلب لنقل دراسة ابنها حسام الدين من جامعة صلاح الدين الى جامعة بغداد عن طريق مكتب الوزير ونحيل طلبها على جامعة صلاح الدين ليعلن الرأي بشأنه واصرت على تسلم الكتيب الموجه الى جامعة صلاح الدين والتمرق في ٢٧٩٩ في ١٩٨٨/١١/٢٨ بطلبه ضمتا لايصاله (تشفيا بواسطتها) ولدى الاستفسار من جامعة صلاح الدين تبين انه لم يتم تسلم كتيب الوزارة المشار اليه ولدى الاستفسار من المواطنة من مدير الكتيب ذكرت بانها ارسلته بالبريد الاعتيادي علما بان النقل من جامعة صلاح الدين واليهما يتم وفق ضوابط خاصة حسب التعليمات المركزية التي يستمر وقتا كافيا لاجراء الملاحظات الرسمية واستحصل

## تسليمة

### الكلمات المتقاطعة

يقدمها اليوم : شانت كوركين ارمينيك

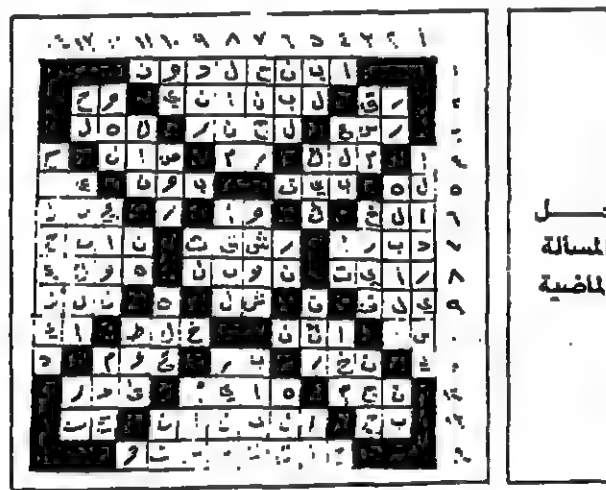


عمودي

افقي

- ١ - ممثل مصري - من اجزاء الوجه .
- ٢ - يثبت به الخشب - يشاق .
- ٣ - قطر عربي - احد الوالدين ( معكوسة ) .
- ٤ - نصف دارج - مرض معد - قال ( معكوسة ) .
- ٥ - يعبد - لاس .
- ٦ - نيلت دالم الخضره ( معكوسة ) - ابل ( معكوسة ) .
- ٧ - يجري في الشرايين - من ( معكوسة ) - حيوان برملي ( معكوسة ) .
- ٨ - القاف ( معكوسة ) - نصف ( معكوسة ) - عكس واسع ( معكوسة ) .
- ٩ - الفسل الاسر من ناب ( معكوسة ) - سقي .
- ١٠ - مطرب عربي راحل .
- ١١ - اسم علم ذكر - من الاقارب - نصف احد الوالدين ( معكوسة ) .

الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي :  
بغداد / الصرافية / ص ب ( ٤٩١ ) زاوية تسليمة



حل المسألة الماضية

من دايع الى خالد قربت هذه المحكة نشر الطلب اعلانا في الصحيفة المحلية فمن له علاقة او اعتراض على هذا التبدل مراجعة المحكة خلال عشرة ايام اعتبارا من اليوم التالي للنشر وبعبءه سوف تجري المحكة وفق الاصول  
الافقي

محكمة بداءة السدة

اعلان

اقام المدعي خالد عكلم جاسم الدعوى المرقمة ٩٨٨/ب/٥٨ على امين السجل المدني في ناحية السدة/اضافة لوظيفته والتي يطلب فيها تبديل اسمه الاصول

امس ١٩٤٩/٤/٢٥

مستوصف للرمم

بالنظر لما مسته وزارة الشؤون الاجتماعية من الر المستوصفات التي فتحتها خصيصا لادواء امراض العميون في التخفيف من هذه الاعراض فقد بات في ثوبها فتح مستوصفات جديدة لهذا الغرض في بعض نواحي بغداد وفي الاودية الجنوبية .  
جريدة لواء الاستقلال .

واليوم ١٩٨٩/٤/٢٥

وقاية صحية للعيون

توجد في مستشفيات الدولة وفي مختلف انحاء العراق القسم متخصص ب علاج امراض العميون بالإضافة الى مستشفى حيث يضم مختلف انواع الاجهزة المتطورة لعلاج العميون بديره ملاك متخصص هو مستشفى ابن الهيثم في بغداد .

وتشير المجموعة الاصلية الصادرة عن الجهاز المركزي للحصاح الى وجود لائحة مراكز للوقاية الصحية للعيون في العراق عام ١٩٨٨ .

جريدة لواء الاستقلال .

جريدة لواء الاستقلال .

٩ من حلة النصبة بالاعظمية ما

يعانون من قلة الغلبة في هذا الشارع . وما خلفه موسم الشتاء من اثار صارت مصدرا لشكاواهم وهم يرجون ان تحني امسنة العاصمة بتعبه اسوة بشوارع العاصمة الاخرى .  
جريدة الزمان .

الات طباعية

لمديرية التسوية العامة

تم نصب وتشغيل المكشكات الثلاث التي وردت الى مديرية التسوية العامة اخيرا وهي آلة الطبع المائي . وآلة التصوير فوتوستات ذات الوجهين وآلة التصوير لوسيفراف ذات الوجه الواحد وميسلفه لها في تصوير المستندات والقرارات وسندات التسوية .  
جريدة الزمان .

الشارع رقم ٩

شكا اليها سكان الشارع المرقم

جريدة الزمان .

جريدة الزمان .

الكتب التي يرغب في اقتنائها تقدم

اليه في الحقل الذي يسبق هذا الغرض .  
والدكتور جميل سعيد حصل على شهادة الليسانس من كلية الآداب المصرية وكان ترتيبه الاول .  
جريدة الزمان .

تصدير الشعر

تقوم الجيت المتخصصة بدروس الطليات التي تلتحقها لتصدير الشعر الى خارج العراق وتدير التسويات للمزارعين وتجدر الجيوب على حد سواء وقد بلغت الكميات التي سمحت لجنة التصدير العليا بتصديرها الى الان (١٢٧) الف طن .  
جريدة الزمان .

الشارع رقم ٩

شكا اليها سكان الشارع المرقم

جريدة الزمان .

جريدة الزمان .

جريدة الزمان .

البيعة الاثرية

علمنا ان البيعة الاثرية البروطانية ستفتي من اعمالها في غضون ايام اليومين بعد ان تفتت في الموسم الاثري الماضي في منطقة نمرود الاثرية والعلوم انها قد توصلت الى كشف بعض الاثار متجري استنهاها بينها وبين مديرية الاثار العامة حسب قانون الاثار العراقي .  
جريدة الزمان .

اجازة

مهرجان الطفل

منحت املة العاصمة جمعية جمعية الاطفال لاجازة املة مهرجان صحي في مركز الهلال الاحمر وباجرة بخوابية من ٤ مليس الى يوم ٦ مليس وسيبدأ المهرجان من الساعة التاسعة صباحا الى الساعة السابعة مساء .  
جريدة الحوادث .

اجازة

مهرجان الطفل

منحت املة العاصمة جمعية جمعية الاطفال لاجازة املة مهرجان صحي في مركز الهلال الاحمر وباجرة بخوابية من ٤ مليس الى يوم ٦ مليس وسيبدأ المهرجان من الساعة التاسعة صباحا الى الساعة السابعة مساء .  
جريدة الحوادث .

جريدة الحوادث .

تطلب اليها الموافقة على شراء

طارتين صغيرتين لتسليمهما مديرية البريد والبرق العامة في تال البريد بين العراق والبلدان المجاورة وذلك بغرض اللبلاغ الكبيرة التي تدفعها للخدمة المذكورة الى شركات الطيران لقاء اجور نقل البريد بين مختلف الجهات .  
جريدة لواء الاستقلال .

اجازة

مهرجان الطفل

منحت املة العاصمة جمعية جمعية الاطفال لاجازة املة مهرجان صحي في مركز الهلال الاحمر وباجرة بخوابية من ٤ مليس الى يوم ٦ مليس وسيبدأ المهرجان من الساعة التاسعة صباحا الى الساعة السابعة مساء .  
جريدة الحوادث .

اجازة

مهرجان الطفل

منحت املة العاصمة جمعية جمعية الاطفال لاجازة املة مهرجان صحي في مركز الهلال الاحمر وباجرة بخوابية من ٤ مليس الى يوم ٦ مليس وسيبدأ المهرجان من الساعة التاسعة صباحا الى الساعة السابعة مساء .  
جريدة الحوادث .

جريدة الحوادث .

اتقان اللغات الاجنبية

بين موظفي الخارجية قد كملت وزارة الخارجية قد الزمت كافة موظفيها من الخدمة المدنية ضرورة اتقانهم احدى اللغات الاجنبية وخاصة الانكليزية او الفرنسيون وقد اكدت الوزارة ذلك على موظفيها في السلك المدني ولغلت لتفاهلهم ان انها عازمة على اجراء امتحان لهم في البوعد المقرر سابقا وهو ١٩٩٠/١/١١ تتواني عن القاء من يتخلف عن اداء الخطير او الزسوب فيه في حينه .  
جريدة الزمان .

طائرات

لنقل البريد

تحت وزارة الاشغال والمواصلات الى وزارة المالية

طائرات

لنقل البريد

تحت وزارة الاشغال والمواصلات الى وزارة المالية

جريدة الزمان .

كان يا ما كان

قل ٤٠ عاما

١٩٤٩/٤/٢٥

جريدة الزمان

١٩٤٩/٤/٢٥

جريدة الزمان

جريدة الزمان

جريدة الزمان

جريدة الزمان



## اعلان

تدعو دائرة مدينة الطب المقاتلين من ذوي الخبرة والاختصاص الذين سبق لهم القيام بأعمال مماثلة الاشتراك بالمنافسة السرية الخاصة بإنشاء سيجار حديدي وبناء غرفة للاستعلامات حسب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من قسم الشؤون المالية لقاء مبلغ ٥/ خمسة دنانير غير قابلة للرد واستنادا للخرائط التي يمكن الاطلاع عليها في قسم الهندسة وعلى المقاتل الذي يرغب بالاشتراك بتقديم المستندات التالية:

- ١ - شهادة براءة ذمة من ضريبة الدخل مجددة لعام ١٩٨٩
- ٢ - هوية تصنيف المقاتلين
- ٣ - تامينات اولية قدرها ١٥٠٠ الف وخمسمائة دينار على شكل شيك بنك مصدق او خطاب ضمان
- ٤ - تقديم العطاءات بخزوف مخنومة تثبت عليها اسم المنافسة
- ٥ - تقبل العطاءات لغاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/٤/٢٩
- ٦ - ان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ويتحمل المخاض الذي ترسو عليه المنافسة اجور نشر الاعلان في الصحف المحلية.

المدير العام/وكالة

## اعلان

### منافسة تجهيز سمنت (فل) مقاوم

تعلن منشأة الفل العامة/ مشروع ٩٦ الواقع في منطقة الدورة قرب جسر صدام عن جلته لتجهيز مادة السمنت (فل) مقاوم وكلمية ٨٠ - ١٠٠ طن يوميا من عمل سمنت كبرياء الى خبابة المشروع في الدورة قرب نقطة السيطرة. فعلى الراغبين بالتجهيز من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم الى ادارة المشروع ( صندوق العطاءات ) على ان يحضر العطاء بتأمينات اولية مقدارها ٥٠٠ الف دينار. على ان يكون التجهيز وفقا للشروط والمواصفات الفنية المطلوبة التي يمكن الحصول عليها من الشعبة القانونية في ادارة المشروع. علما ان اخر يوم لتقديم العطاءات هو ١٩٨٩/٤/٢٥ بعد الظهر وسيتم من ترسو عليه المنافسة اجور نشر هذا الاعلان.

مدير المشروع / وكالة

## اعلان

تعلن المنشأة التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن المنشآت التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن حاجتها الى حصى خابط (سبيس) بكمية (٣٥) خمسة وثلاثين الف م<sup>٣</sup> قابل للزيادة. يتم تجهيزها الى موقع مملحة البصرة وحسب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر المنشأة. فعلى الراغبين بالمشاركة في هذه المنافسة مراجعة المنشأة الواقعة في شارع السعدون مقابل فرع دائرة الجنسية في البتاون للحصول على الشروط لقاء دفع مبلغ (٢٥٠٠) دينار ( فقط خمسة وعشرون دينارا ) غير قابل للرد وستقبل العطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم ١٩٨٩/٥/٢٠ والمنشأة غير ملزمة بقبول اوطا الاسعار.

ع / المدير العام

## اعلان

يعلن فرع زراعة وري نينوى للمرة الثالثة عن وجود مزايدة علنية لبيع المكائن والمعدات الزراعية المدرج تفاصيلها ادناه.

- ١ - ساحة عنتر عدد اثنا عشر ( ٧١ ) موديل ١٩٧٩
- ٢ - محراث ثلاثي
- ٣ - دسك ثلاثي عدد اثنا عشر قطر ٢٤ و ٢٨
- ٤ - روتوفير
- ٥ - ميزان متري ( ١ ) طن

فعل من يرغب بالشراء الحضور صباح يوم المزايدة الذي سيكون بعد ( ١٥ ) خمسة عشر يوما من اليوم الثاني لنشر الاعلان مستصحين معهم التأمينات القانونية بمقدار ( ٢٠٪ ) عشرين بالمائة من القيمة التقديرية وان تكون التأمينات نقدا ولا تقبل الشيكات غير المصدقة اطلاقا. ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدولية والمصاريف الاخرى والرسوم الكمركية علما ان المزايدة سوف تكون في مشتل غابات نينوى الساعة العاشرة صباحا.

ملاحظة:

في حالة وقوع المزايدة يوم عطلة رسمية او جمعة فتجرى في اليوم الذي يليه وتسحب المواد خلال سبعة ايام بعد استحصال الموافقة وبعبءه يفرض غرامة قدرها ثلاثون دينارا عن كل يوم تأخير.

مدير الفرع

## اعلان مناقصة سرية

تدعو دائرة مدينة الطب كافة المكاتب الزراعية الفنية من ذوي الخبرة والاختصاص والسجلين في غرفة التجارة وسدوا ضريبة الدخل لعام ١٩٨٩ والذين سبق لهم القيام بأعمال مماثلة للاشتراك في المنافسة السرية الخاصة ( بصيانه ورعاية حدائق مجمع مدينة الطب ) ويمكن الحصول على شروط المنافسة من قسم الشؤون المالية ( امانة الصندوق ) لقاء مبلغ قدره ( ٥ ) خمسة دنانير غير قابلة للرد والاطلاع على الخرائط لدى قسم الهندسة والصيانة وتقديم العطاءات بخزوف مخنوم مؤثر عليه اسم المنافسة ويحتوي على المستندات التالية:

- ١ - التامينات الاولية البالغة ٥٠٠٠ خمسة الاف دينار على شكل شيك مصدق او خطاب ضمان
- ٢ - اجازة المكتب للممارسة العمل
- ٣ - وثيقة تبين الاعمال المماثلة
- ٤ - شهادة براءة ذمة من ضريبة الدخل لعام ١٩٨٩
- ٥ - العنوان الكامل ورقم الهاتف

- ملاحظة:
- ١ - يتحمل المقاتل الذي ترسو عليه المنافسة اجور نشر اعلان في الصحف المحلية
  - ٢ - ان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات
  - ٣ - تقبل الطلبات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/٤/٢٩

المدير العام/وكالة

## الشركة العراقية للنقل البري المساهم قطاع مختلط

الى السيد/ سمر محمد رضوان/ سائق - مصري الجنسية

م/ اخطار

بالنظر لانقطاعك عن العمل بتاريخ ١٩٨٩/٢/٢٨ واستمرارك بالانقطاع حتى الان ولجهولية محل اقامتك وعدم مراجعتك الدائرة .. قررنا اخطارك بوجوب الالتحاق بعملك خلال ثمانية ايام من تاريخ تبليغك بهذا الاخطار وفي حالة عدم التحاقك سوف تتخذ الاجراءات القانونية بحقك.

ع/ المدير المفوض

١٢٤٥

## وزارة التجارة

### الشركات الوطنية التسجيل

### قرار اجازة تأسيس شركة محدودة

قدم الينا السيدان علي عبد الكريم حليوص العلوي وصبيحة عبود علي العراقي الجنسية المقيمان في بغداد طلبا لتأسيس شركة محدودة باسم شركة نجد للانتاج الزراعي والحيواني المحدودة راسماليها ٣٩٥٠٠٠/ ثلثمائة وخمسة وتسعون الف دينار واستنادا لاحكام المادة ( ١٩ ) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل قررت الموافقة على تأسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدها لدينا على ان ينشر هذا القرار وفقا لاحكام المادة ( ٢١ ) من القانون اعلاه .. كتب ببغداد في اليوم السادس من شهر شعبان سنة ١٤٠٩ هجرية الموافق لليوم الثالث عشر من شهر اذار سنة ١٩٨٩ ميلادية.

ع/ مسجل الشركات

١٢٤٥

## اعلان

### محكمة بداءة الكرخ

الى المدعي عليهما/ محمد سليم فريق احمد محمد طاهر

نظرا لجهولية محل اقامتكم فقد قررت هذه المحكمة اجراء المرافعة بحكم غيبا ووفق الاصول علما بان موعد المرافعة هو ٨٩/٦/٦.

القاضي

فقدان هوية	فقدان دفتر خدمة
فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد التدريب التقني باسم هشام محمد جاسم من يعثر عليها . يرجى تسليمها الى جهة الاصدار.	فقدت مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد المسيب باسم عبدالكريم جاسم علي من يعثر عليه . يرجى تسليمها الى جهة الاصدار.
فقدان هوية	فقدان هوية
فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد الادارة /الرفاعة باسم نيران عدنان حوني من يعثر عليها . يرجى تسليمها الى جهة الاصدار.	فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد رعية مقلتي القاسية باسم جاسم محمد حسن علي من يعثر عليها . يرجى تسليمها الى جهة الاصدار.

## وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للفوسفات

### اعلان عن وظائف شاغرة

تعلن المنشأة العامة للفوسفات احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود وظائف شاغرة وللمعدين من الاختصاصات للعمل في مقر المنشأة الكائن في قضاء القائم/ محافظة الانبار ..

فعل الراغبين ومن تتوفر فيه الشروط المطلوبة ادناه التقديم الى مقر هذه المنشأة او مكتب المنشأة الكائن في الطابق الارضي من بناية وزارة الصناعة والتصنيع العسكري - بغداد .. وللمزيد من المعلومات يمكن الاتصال بالهاتف ٨٨٨٩٧٠٨ او ٨٨٦٥٢٠٦

الشروط المطلوبة:

- ١ - عراقي الجنسية
- ٢ - اكمل الخدمة العسكرية او اعفي منها
- ٣ - خريج الدراسة الابتدائية على الاقل

ملاحظة:

المنشأة تمنح العديد من الامتيازات منها وجود دور سكن اضافية الى مخصصات الاستقرار الوظيفي.

المدير العام

١٢٥٦

## وزارة النقل والمواصلات

### الهيئة العامة للانواء الجوية العراقية

الى : السيد محمد هادي محسن راصد جوي في هذه الهيئة والسكان في الدار التابعة لدائرة الانواء الجوية في الكوت.

### الموضوع / اخطار

نظر لعدم التحاقك بدائرة انواء اج وان المنسب اليها لذا ننذرك بوجوب الالتحاق بعملك خلال سبعة ايام اعتبارا من تاريخ تبليغك بهذا الاخطار والا فستعتبر مستقبلا من الوظيفة وستطبق بحقك احكام قرار مجلس قيادة الثورة الرقم ٢٠٠ في ١٩٨٤/٢/١٢.

المدير العام

## محافظة التاميم

### لجنة البيع والايجار الاولى

### اعلان

تعلن بهذا عن وجود مزايدة علنية لبيع القطعة السكنية الموصوفة ادناه فلي الراغبين بالشراء من موظفي القطاع الاشتراكي والمختلط والمتقاعدين والذي تتوفر الشروط ادناه مراجعة سكرتير اللجنة/سكرتير المجلس الاداري خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر بالجريدة مستصحين التأمينات وقدرها ٢٠٪ من القيمة المقدرة للضم وستجرى المزايدة الساعة ( ٣ ) بعد الظهر من اليوم الاخير لمدة اعلان على ان يتحمل المشتري اجور النشر والمادة وما يترتب على ذلك.

الشروط:

- ١ - اقرار خطي مصدق من كاتب عدل يؤيد كون المتقدم لايمك وزوجه واطفاله القاصرين دار سكن او شقة او قطعة ارض سكنية في عموم القطر.
- ٢ - كتاب : دائرته يؤيد الاستمرار بالخدمة

جنس العقار: قطعة ارض

رقم القطعة: ٨٥٧/١٢

والمقاطعة: ٥٣ خاصة تيماري

المساحة: ٢٥٦/٨٥ م

الاوصاف: ملك صرف

ع . محافظ التاميم

فقدان هوية	فقدان هوية
فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية الشريعة/الدراسات الاسلامية باسم عبد الله محمد عبد القادر من يعثر عليها . يرجى تسليمها الى جهة الاصدار.	فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية الشريعة/الدراسات الاسلامية باسم عبد الله محمد عبد القادر من يعثر عليها . يرجى تسليمها الى جهة الاصدار.

## البيع

معمل وتكنيك في شارع الشيخ عمر قرب ساحة النهضة - المساحة ٢٥٠ م الاتصال بهاتف ٧٧٦١٣١٩

## فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد الادارة/الرفاعة باسم سندس جاسم عبد العظيم من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار.

## فقدان

فقدت مني دفتر السوق المركزي الرقم ٤٢٥٧٧ في ١٩٨٨/١٢/٢٨ الصادر عن مديرية تربية الكرخ باسم سعدي وحيد كاظم من يعثر عليه تسليمها الى جهة الاصدار.

محكمة بداءة المحمودية م/ اعلان

عطا علي. قرار الحكم الصادر من هذه المحكمة بتاريخ ١٩٨٨/١٠/٨ في الاضرار ١٩٨٨/ب/٥٥٩ والقاضي بانه شيوخ العقار الموصوف ادناه عليه وضع في المزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره في الجريدة فلي الراغبين بالشراء من الشركاء او غيرهم من له حق التملك مراجعة هذه المحكمة مستصحين التأمينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة ان لم يكن شريكا وستجرى المزايدة العلنية بعهدة الراغب الاخير في الساعة الثانية عشرة من يوم المزايدة وفي حلة مصادفة اليوم الاخير عطلة رسمية فليوم الذي يليه موعدا للمزايدة.

القاضي الاول

الاوصاف:  
١ - رقم العقار/٤٩١/المحمودية  
٢ - جنسه /محلان كبيران في الطابق الارضي وواقعان على الشارع العام في المحمودية والطابق الاول والثاني يتكونان من عشرين غرفة مستقلة كاتنق.

٣ - نوع العقار/ملك صرف  
٤ - مساحة العقار / ٢٣٠ م ملتان وثلاثون مترا مربعا.  
٥ - القيمة العمومية للارض والمنشآت وتسعة واصلتون الف وتسعمائة وعشرون فقط.

دار العدالة في الكفيلية

محكمة بداءة

اعلان

المدعي: شفيق هادي سلمان  
المدعي عليه: خليل ابراهيم درويش  
بناء على قرار الحكم الصادر من هذه المحكمة الرقم ١٩٨٩/ب/١٨٤ في ١٩٨٩/٢/٢٧ المستصحب الدرجة القطعية تقرر الاعلان عن بيع العقار الموصوف ادناه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الذي ينشر تاريخ النشر وستجرى المزايدة في اليوم الاخير في هذه المحكمة الساعة الثانية عشرة ظهرا فلي الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعنيين مستصحين معهم التأمينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة بشيك مصدق ان لم يكن من المزايد من الشركاء على ان يكون المزايد من سكنة مدينة بغداد في تعداد عام ١٩٧٧ او قبله ويتحمل المشتري الرسوم واجور الدالية واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فستجرى في اليوم الذي يليه.

القاضي الاول

الاوصاف:  
١ - موقعه ورقمه/كاتنق/البل رقم العقار ١١٩/٢٣  
٢ - جنسه ونوعه/دار ملك صرف  
٣ - مساحته ودرجته العمران/بحوي على غرقتين وساحة وسطية في الطابق الارضي وغرقتين في الطابق العلوي ودرجة عمرانه قديم جدا.  
٤ - اوصافه/دار مبنية بالطابقين ومسقف بالخشب.  
٥ - مساحته ٨٢/٧٥ م  
٦ - الشاغل /خال  
٧ - القيمة المقدرة ٨٠٠٠/ ثمانية الاف دينار ارضا وبناء.

محكمة ايجار عقار الرفاعة

## اعلان

اقامت المدعية شكري مهدي صالح الدعوى الرقم ٨٩/٢٢٩ ضد المدعي عليه ابراهيم محم البرع طلبة الحكم على المدعي عليه بتخليه المأجور الرقم ٣٠/١١ من حلة شارع الشيخ عمر وتحمله المصاريف وتعليق الحضانة وعند ارسال ورقة الدعوية الى المدعي عليه اعيتت غير مبلغة منه لجوالية محل اقامته عليه تقرير تبليغه اعلانا بصحيفة محلية بالحضور اسم هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم ١٩٨٩/٥/١٧ وعند عدم حضوره او ارسال من يتوب عنه فستجرى المرافعة بحقه غيبا وفقا للقانون.

القاضي الاول

المادة ١٢٠ من القانون المدني في حلة صالح  
اعلان  
طلب تسجيل عقار مجددا  
بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨٩/٤/١٢ لتسجيل تمام العقار رقم ١١٤ حلة الحسينية باسم قسم عبد السادة حيدر مجددا باعتباره حقا له بصفة الملك لمدة القانونية وبقرري تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا لتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم ( ٤٣ ) لسنة ١٩٧١ قريبا اعلان هذا الطلب .  
فعل كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وذلك لاديات حقوقه موقعها في الخشفي الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا القرض.  
ملاحظة دائرة التسجيل العقاري في حلة صالح

## اعلان

وضع بملزاية العلنية ايجار المخزن المرقم ٢٤٣٦ بمقاطعة ٤ وزريه من اوقاف الحاج مراد جعفر اكبر الخيرية فللراغبين بالحضور في نفس العقار يوم المزايدة المصطف في اليوم ٣٠ قبل النشر اعتبارا من ثاني يوم الاعلان في الجريدة مستصحين معه التأمينات القانونية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدولية على ان يتم دفع البند النهائي نقدا.

التوايلان  
حسن كاظم وبيدي كاظم  
وكيلهما عبد الحميد علي

محكمة الاحوال الشخصية الرفاعة

## اعلان

الى المدعي عليه نجم عبد الامير عبد الرحمن  
بناء على الدعوى الشرعية المرقمة ١٩٨٩/ب/١٠٢ في حلة عليك من قبل زوجتك المدعية يسرى كاظم سهر طلبة فيها التفريق وعند ارسال الدعوية اليه اعيتت البينة غير مبلغة لجوالية محل اقامته.  
لذا قررت المحكمة تبليغه اعلانا بصحيفة محلية في حلة صالح في حلة صالح وعند حضورك ستجرى المرافعة بحقه غيبا وعلى يوم ٢١ /٥/ ١٩٨٩ في محكمة الاحوال الشخصية في الرفاعة حسب الاصول.

القاضي

## البيع

فرن ميكانيكي طن واحد  
للمعجنات فقط مسجل في التتمية الصناعية  
يمكن نقله الى اي مكان يرغب فيه المشتري  
بغداد مدينة الشعب ٤٤٩٩٥٧١

محكمة بداءة خلتن

## اعلان

المدعية/زكية محمد خليفة حسن  
المدعي عليه/امين السجل المدني اضافة لوظيفته  
اقامت المدعية اعلاه الدعوى البدائية المرقمة ١٩٨٩/ب/١٠٢ على امين السجل المدني في حلة صالح لوظيفته تطالب فيها بتسجيل لقيها وجعلها ( الحيا ) بدلا من ( المروية ) عليه واستنادا لنص المواد ٢١/٢٤ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٥ المعدل اقضى بتمه اعلانا في الصحف المحلية فمن له اعتراض عليه مراجعة هذه المحكمة خلال مدة تشره البيلغة عشرة ايام من تاريخ النشر.

القاضي

محكمة الاحوال المدنية بغداد / الكرخ

## اعلان

اقام المدعي يونس جرجيس سلمان الدعوى المرقمة ١٩٨٩/٢٣٠ في محكمة الاحوال المدنية في بغداد المركز على المدعي عليه امين السجل المدني في حلة صالح اضافة لوظيفته التي يطلب فيها تبديل لقبه وجعله النعمي بدلا من الحسيني استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٥ المعدل .  
وقدر الاعلان في الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ نشره ستجرى المرافعة في الدعوى وفق الاصول.







■ مجلس التعاون الخليجي

بحث اتخاذ موقف مشترك في اوبيك

■ نيوكاسل/رويت: قالت وكالة انباء قطر ان وزراء النفط بدول مجلس التعاون الخليجي سيوافقون خططا لضمان استقرار اسعار النفط العالمية وتوحيد سياساتهم داخل منظمة البلدان المصدرة للنفط (اوبيك) في اجتماعهم في جدة بالمملكة العربية السعودية غدا الاربعاء.

وقالت الوكالة ان الوزراء سيبحثون مقترحات مجلس التعاون الخليجي بشأن الجهود الواجب اتخاذها جميعا لتحقيق الاستقرار في اسعار النفط في السوق العالمية.

ويضم مجلس التعاون اربع دول اعضاء في اوبيك هي السعودية والكويت وقطر والامارات العربية المتحدة ودولتين من خارج اوبيك هما البحرين وسلطنة عمان.

وقالت مصادر نفطية ان دول المجلس سيبحثون مقترحات مجلس التعاون الخليجي بشأن الجهود الواجب اتخاذها جميعا لتحقيق الاستقرار في اسعار النفط في السوق العالمية.

■ مصدر سعودي مسؤول

لا زيادة في اسعار القمح المصدر

■ الرياض/وا: نفت المملكة العربية السعودية ما ادعته وكالة انباء (رويترز) امس الاول نقلا عن مستوردين من احدى الدول العربية في الخليج من ان السعودية ضاعفت مؤخرا اسعار قمحها المصدر للدول المستوردة.

واكد مصدر مسؤول بوزارة الزراعة السعودية في تصريح له امس ان بلاده لم تضاعف ايدا اسعار قمحها المصدر موضحا ان سعر القمح في العالم اخذ في الارتفاع التدريجي خلال العام حتى وصل الى سعره الحالي.

وقال المصدر في تصريحه الذي نقلته وكالة الانباء السعودية ان بلاده تتكبد علة في اسعار منتجاتها الزراعية وغيرها بارتفاع الاسواق العالمية وفق التكلفة التجارية المتبعة.

■ لمدة ٢٤ ساعة

اضراب في هيئة الاذاعة البريطانية

■ لندن/ا ف ب: بدأ موظفو هيئة الاذاعة البريطانية (بي بي سي) صباح امس اضرابا لمدة ٢٤ ساعة احتجاجا على عرض زيادة اجورهم التي قدمتها الادارة اخيرا.

وادى الاضراب الى إلغاء البرامج الاخبارية الرئيسية التي تذاع صباحا مثل (توداي) عبر المحطة الرابعة للاذاعة و (بريكست تائم) عبر المحطة التلفزيونية الاولى. ومن الممكن ان تتأثر ايضا البرامج الاخرى التي تبث مباشرة. واكدت ان (بي بي سي) انها ستحاول تأمين بث طبيعي قدر الامكان. وتطلب قائلها موظفي (بي بي سي) الذين يبلغ عددهم ٢٥ الفاً بزيادة اجورهم بنسبة ١٦ في المئة في حين ان الادارة اقترحت بزيادة في المئة فقط. وهذا الاضراب هو الاول من سلسلة اضرابات مدتها ٢٤ ساعة في كل مرة.

■ لندن/ا ف ب: بدأ موظفو هيئة الاذاعة البريطانية (بي بي سي) صباح امس اضرابا لمدة ٢٤ ساعة احتجاجا على عرض زيادة اجورهم التي قدمتها الادارة اخيرا.

وادى الاضراب الى إلغاء البرامج الاخبارية الرئيسية التي تذاع صباحا مثل (توداي) عبر المحطة الرابعة للاذاعة و (بريكست تائم) عبر المحطة التلفزيونية الاولى. ومن الممكن ان تتأثر ايضا البرامج الاخرى التي تبث مباشرة. واكدت ان (بي بي سي) انها ستحاول تأمين بث طبيعي قدر الامكان. وتطلب قائلها موظفي (بي بي سي) الذين يبلغ عددهم ٢٥ الفاً بزيادة اجورهم بنسبة ١٦ في المئة في حين ان الادارة اقترحت بزيادة في المئة فقط. وهذا الاضراب هو الاول من سلسلة اضرابات مدتها ٢٤ ساعة في كل مرة.

■ راديو العدو الصهيوني

محاولة لاغتيال انطون لحد

■ فلسطين المحتلة/وا: اعلن راديو العدو الصهيوني مساء امس الاول عن تعرض انطون لحد قائد ميليشيا جيش لبنان الجنوبي لخطوة اغتيال اثر اطلاق النار على سيارته في منطقة العيشة بجنوب لبنان.

ولم يدل راديو ويكسافيل احدى مكاتبها بالوقت ان قوات لحد حاصرت المنطقة وتجرى عملية تشييط فيها بمساعدة مروحيات اسرائيلية.

■ اليونان وبيلاريا

اتفاقية لاقامة منطقة خالية من الاسلحة النووية

■ اثينا/وا: وقعت بلغاريا واليونان اتفاقية لاقامة منطقة خالية من الاسلحة النووية بين البلدين.

جاء ذلك في ختام المحادثات التي اجريت بين الرئيس البلغاري (تودور جيفكوف) و (اندرياس بيلانديرو) رئيس وزراء اليونان في منطقة على الحدود بين البلدين امس الاول.

وتناولت المباحثات كذلك الموقف في البلقان والعلاقات بين الشرق والغرب بالإضافة الى عدد من القضايا الدولية الاخرى.

وذكرت وكالة تانويغ اليوغسلافية ان اليونان وبيلاريا وقعتا ايضا اتفاقية للتعاون الاقتصادي منها عشر سنوات.

■ نتيجة الاضراب

الملاحة الجوية والبحرية مشلولة في اليونان

■ اثينا/الخب: شلت حركة الملاحة الجوية لشركة (اوليك ايروايز) اليونانية مجددا امس الاثنين نتيجة اضراب عن العمل لمدة اربع وعشرين ساعة نفذه المضيفون والمضيفات الجويون وذلك بعد اضراب مماثل جرى السبت الماضي.

وقال مسؤول نقلي لوكالة الانباء الفرنسية ان اية طائر ان تقاع قبل انتهاء الاضراب ويطلب المضيفون والمضيفات بتعويضات عن ساعات العمل الاسبوعية والعمل في العطل الاسبوعية والا عيد في الليل.

ومن جهة اخرى كتلت الحركة الملاحة مشلولة امس ايضا وخصوصا في مرفأ البيرة (مرفأ اثينا) وفي سلونيك (شمال البلاد) نتيجة اضراب لمدة اربعة ايام بدءا الخميس الماضي العاملين في الخدمات الادارية والتفتيش والسلاطون البالغ عددهم مئتين ٢١٠٠ شخص وقل مسؤول نقلي ان بعض السفن التي لم تستطع تفريغ حمولتها مازالت راسية بينما توجه البعض الاخر الى بلدان اخرى.

■ تونس

القبلي التقي بمبعوث القيادة السوفيتية

■ تونس/وا: التقي السيد الشاذلي القبلي الامين العام لجامعة الدول العربية امس مع فلامير بوليكوف رئيس دائرة الشرق الاوسط في وزارة الخارجية ومبعوث القيادة السوفيتية الذي يزور تونس حاليا.

وشرح المبعوث السوفيتي عقب اللقاء بانه جرى تبادل الآراء حول قضية الشرق الاوسط والارثة البلقانية والتطورات الاخيرة في المنطقة مؤكدا تأييد الاتحاد السوفيتي للجهود التي تقوم بها اللجنة الوزارية العربية المكلفة بمعالجة الأزمة الليبنانية.

■ بعد القضية المالية

تاكشيتا يتعرض لضغوط لتقديم استقالته

■ طوكيو/وا: قالت وكالة انباء (كيودو) اليابانية امس ان (تويورو تاكشيتا) رئيس وزراء اليابان قد يتعرض لضغوط من حزبه لتقديم استقالته بعد القضية المالية التي تعرضت لها الحكومة اليابانية مؤخرا.

وتكثرت الضغوط على عضو في الحزب الديمقراطي الحاكم رفض الكشف عن هويته قوله انه سيكون هناك تحركا بخصوص استقالة (تاكشيتا) فور مصادقة البرلمان على الميزانية المالية للقرن العمل بها منذ الاول من نيسان الحالي.

واوضحت ان النقاش حول الميزانية المالية البالغة (٤٥٧٦) مليار دولار كان شاقا ما بين عامي ١٩٨٥ و ١٩٨٧.

■ طوكيو/وا: قالت وكالة انباء (كيودو) اليابانية امس ان (تويورو تاكشيتا) رئيس وزراء اليابان قد يتعرض لضغوط من حزبه لتقديم استقالته بعد القضية المالية التي تعرضت لها الحكومة اليابانية مؤخرا.

وتكثرت الضغوط على عضو في الحزب الديمقراطي الحاكم رفض الكشف عن هويته قوله انه سيكون هناك تحركا بخصوص استقالة (تاكشيتا) فور مصادقة البرلمان على الميزانية المالية للقرن العمل بها منذ الاول من نيسان الحالي.

واوضحت ان النقاش حول الميزانية المالية البالغة (٤٥٧٦) مليار دولار كان شاقا ما بين عامي ١٩٨٥ و ١٩٨٧.

■ سلطات الامن الهندية

ضبط مخدرات في منزل دبلوماسي اوغندي

■ نيودلهي/وا: ضبطت سلطات الامن الهندية كمية كبيرة من المخدرات تزيد قيمتها عن ٣٠ مليون روبية في منزل احد الدبلوماسيين الكبار في سفارة اوغندا بالهند.

وذكرت مصادر الشرطة في العاصمة الهندية انه تم احالة القضية لوزارة الشؤون الخارجية لاتخاذ الاجراءات تجاه هذه الدبلوماسية.

ونقلت وكالة انباء (يونيكتيون) الهندية عن مصادر الشرطة ان عملية مراقبة دقيقة سبقت القيام بتفتيش منزل الدبلوماسي بعد توافر دلائل تدعو للشك فيه.

واوضحت المصادر ان الشرطة عثرت في منزل الدبلوماسي الواقع جنوبي نيودلهي على حوالي (٥٠٠) كيلو غرام من الحشيش النقي علوة على بعض المهرجات الاخرى منها (٣١) جهاز فاكس متصل قيمتها الى (٥٠) مليون روبية.

■ الخطوط الجوية اليمنية

تحقيق اعلى معدل من الارباح

■ صنعاء/وا: حققت شركة الخطوط الجوية في الجمهورية العربية اليمنية ارباحا بلغت اثنى وستين مليون ريال خلال عام ١٩٨٨ وهو اعلى معدل من ارباح شركة الخطوط منذ تاسيسها قبل عشر سنوات.

ويبحث مجلس ادارة الشركة في اجتماع عقده في صنعاء امس الاول برئاسة رئيس مجلس الادارة السيد محمد احمد الجمعي عددا من الموضوعات المتعلقة بتطوير نشاط الشركة وما تحققه من انجازات خلال عام ١٩٨٨.

وذكر ان المجلس الفني والتجاري اضاف الى التلخيص المالي التي اظهرتها الميزانية.

■ عقب فشل التجربة الاولى

اطلاق الصاروخ الهندي سيتم في ايار المقبل

■ بالاسور- الهند/وا: ذكرت مصادر عسكرية هندية انه سيتم اطلاق اول صاروخ هندي بالاسيقي متوسط المدى في موعد يتراوح بين اول ومنتصف شهر ايار المقبل.

وذكرت مصادر هيئة التجارب العسكرية ان الغاء تجربة اطلاق هذا الصاروخ المتقدم الذي اطلق عليه اسم (اخي) يوم الخميس الماضي جاء بعد ان اظهر الكمبيوتر وجود خلل فني وذلك قبل الموعد المقرر لاطلاق الصاروخ بسبع ثوان فقط.

ونقلت وكالة انباء برس ترانس الهندية عن المصادر قولها انه سيتم الاعلان عن الموعد المحدد للتجربة الجديدة قبل اطلاق الصاروخ بثلاثة ايام. موضحة ان التجربة سيتم في ميدان التجارب بالقرب من مدينة بالاسور بولاية اسام.

وكانت الجهات المسؤولة قد اعلنت عقب فشل التجربة الاولى عن تأجيل اطلاق الصاروخ لاجل مزيد من الدراسات.

ويذكر ان البرنامج الهندي الطموح للفضاء والصاروخ البالستي ذاتي الدفع كان قد تعرض لكسبة حينما فشلت تجربة اطلاق صاروخ يحمل قمر اصطناعي في ايار الماضي.

■ وزير الاعلام السوداني

اسلحة صهيونية الى المتطرفين عبر كينيا

■ الخرطوم/وا: اتهم وزير الاعلام السوداني حسن سليمان ابو صالح كينيا بافصاح بتصدير اسلحة صهيونية الى المتطرفين في جنوب السودان عبر اراضيها.

وابلغ مجموعة من الصحفيين في ختام اجتماع لمجلس الوزراء في الخرطوم امس الاول ان الحكومة السودانية قررت ارسال وفد من لجنة السلام الوزارية السودانية الى كينيا على الرغم من معلومات (مؤكدة) تفادتها الحكومة بان ثروتي تدعم حركة التمرد وذلك من خلال السماح بتصدير اسلحة (اسرائيلية) لها في جنوب السودان.

واضاف ان زيارة وفد لجنة السلام الوزارية السودانية الى كينيا تتم في اطار حملة الاتصالات الخفية التي يديرها السودان مع الدول المجاورة لشرح وجهة نظرها من عملية السلام في البلاد.

وقال الوزير السوداني ان حكومتها تنتظر الان رد حركة جيش تحرير شعب السودان التي تقود حركة التمرد في جنوب السودان بعد ان كانت قد سلمت لها كافة الوثائق المتعلقة بمصادرة الحكومة على اتفاقية السلام.

■ الخرطوم/وا: اتهم وزير الاعلام السوداني حسن سليمان ابو صالح كينيا بافصاح بتصدير اسلحة صهيونية الى المتطرفين في جنوب السودان عبر اراضيها.

وابلغ مجموعة من الصحفيين في ختام اجتماع لمجلس الوزراء في الخرطوم امس الاول ان الحكومة السودانية قررت ارسال وفد من لجنة السلام الوزارية السودانية الى كينيا على الرغم من معلومات (مؤكدة) تفادتها الحكومة بان ثروتي تدعم حركة التمرد وذلك من خلال السماح بتصدير اسلحة (اسرائيلية) لها في جنوب السودان.

واضاف ان زيارة وفد لجنة السلام الوزارية السودانية الى كينيا تتم في اطار حملة الاتصالات الخفية التي يديرها السودان مع الدول المجاورة لشرح وجهة نظرها من عملية السلام في البلاد.

وقال الوزير السوداني ان حكومتها تنتظر الان رد حركة جيش تحرير شعب السودان التي تقود حركة التمرد في جنوب السودان بعد ان كانت قد سلمت لها كافة الوثائق المتعلقة بمصادرة الحكومة على اتفاقية السلام.

■ دعما للمطالبة بالديمقراطية

طلاب جامعات بكين يبدؤون في مقاطعة المحاضرات

■ بكين/ا ف ب: قال الطلاب (وانغ) انهم انشؤا اخيرا لمراسل اولي اطلاق حملة توضيح لخطي للراي العام فيما أعق للمطالب الطلابية.

واضاف ان مجموعات طلابية هي في طور التشكيل لعقد لاجتماعات في جامعة بكين ادم جعلت البلاد ونشر الافكار الى الجامعات الاخرى.

ويصر الطلاب على فتح حوار مع السلطات واعادة الاعتبار لرو يوانغ الذي اطي عن الحزب في كانون الثاني ١٩٨٧ والتخل عن التخل عن الرسمية على التاثيرات الغربية التي بدأت بعد سقوطه ونشر معلومات عن مداخلهم المسؤولين الرفيعة المستوى وعلاقتهم مع الغرب.

والحق في نشر صفح اضافية الى احالة عناصر الشرطة المتهمين بمهاجمة الطلاب المحتجين في الاسبوع الماضي امل الحكم.

وكان طلاب جامعات بكين قد تكروا في نهاية الاسبوع انهم لاسيوعا الى اقامة ديمقراطية ذات طابع غربي في الصين باعتبار ان البلاد ليست متطورة بعد الى الحد الذي يسمح بتبني اجراءات عده.

وفي تعليق نشر في الصفحة الاولى من الصحيفة الصباحية باسم الحزب الشيوعي الصيني ان على الصينيين ان يتبعوا عدلهم وفق مبادئ هو الذي سيجري مراسم دفنه السبت المقبل.

■ الادارة الامريكية

مطالبه زعماء الدول الاوربية تأييد مقترح شامير

■ واشنطن/وا: ذكرت وكالة العدو الصهيوني التي تسيطر في بغداد ان الادارة الامريكية طلبت من زعماء دول المجموعة الاوربية تأييد ودعم المقترح الذي طرحه اسحق شامير رئيس وزراء (اسرائيل) خلال زيارته الاخيرة لواشنطن.

وقالت الادارة الامريكية في رسائل بعثتها الى زعماء الدول الاوربية ان الهدف من وراء الخطوة ايجاد صيغة لاجراء انتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة.

هذا ومن المقرر ان يجتمع اسحق شامير مع وزراء خارجية اسبانيا واليونان وفرنسا خلال زيارته لدمرد في الثالث والعشرين من الشهر القادم لبحث الاوضاع في الاراضي العربية المحتلة كما سيبحث معهم حول مقترحه القاضي بجراء انتخابات في المناطق العربية المحتلة.

وكانت منظمة التحرير الفلسطينية قد رفضت مقترح شامير.

وقالت منظمة التحرير الفلسطينية ان مقترح شامير لا يمكن لجراء انتخابات في ظل قوات الاحتلال.

■ الاورال السوفيتية

انهاء اضراب عمال مناجم اليوكسيت

■ موسكو/وا: انتهى عمل مناجم اليوكسيت الواقعة في شمال منطقة الاورال السوفيتية اضرابا عن العمل استمر اربعة ايام اعتصموا خلالها داخل المنجم.

والساعات صحيفة (ميتشينسكا) المنطقة بلسنن وزارة الصحة السوفيتية امس ان العمل قروا رلع الاضراب بعد ان استجابت ادارة المنجم لمطالبته المتعلقة في توفير المزيد من الرعاية الصحية وتحسين ظروف العمل والضمان الاجتماعي.

■ اول عملية في العالم

توليد سنسناط طائر

■ ميلا/وا: نجح العلماء في توليد مؤخر في اجراء اول عملية توليد سنسناط طائر في العالم.

وقد اطلق على المولد اسم (فيسي) وذكر العلماء ان السنسناط الطائر يشبه على الانشراح وليس بلاسكن الحصول عليه الا في بعض المناطق في وسط وجنوب افريقيا.

ويبلغ حجم طائر السنسناط حجم قطة منزلية تقريبا وكثيرا ما يصعب ان يوطد.

■ الولايات المتحدة

رقم قياسي لعدد المسجونين

■ واشنطن/ا ف ب: اعلنت وزارة العدل الامريكية امس ان عدد المسجونين في السجون الامريكية في نهاية عام ١٩٨٨ سجل رقما قياسيا يبلغ ٦٢٧٤٠٠ مسجون اي بزيادة ٤٠ في المئة عن العام السابق.

ولم ترتفع قدرة السجون على استيعاب المسجونين في نفس الفترة الا بنسبة ٥ في المئة وهي مستقبلا ما معه (١٠) في المئة اكثر من قدرتها على الاستيعاب.

السجون في الولايات المتحدة ٢٤٤ سجنا لكل (١٠٠) الف نسمة.

وكانت هذه النسبة ١٣٩ في العام ١٩٨٠. وبلغ عدد المسجونين ٣٣٦٩١ اي بزيادة ١٢ في المئة.

■ معرض في لندن

فن الزينة والمجوهرات الهندية

■ لندن/ا ف ب: يقام حاليا في العاصمة البريطانية لندن معرض بعنوان (فن الزينة والمجوهرات الهندية) ويستمر حتى ٢٥ حزيران المقبل ويضم المعرض عددا من المجوهرات الهندية والاشغال الذهبية التي اشتهر بها الصانع الهندي منذ القدم.

وقد تفتت المعروضات بحيث تتبع تاريخ هذه الصناعة منذ القرن الخامس عشر حتى الوقت الحاضر. وقد قهر تدخل الحضارات واثار الفن الاسلامي والروماني على المعروضات بل وبعض التماثيل المنحوتة من الذهب الخالص التي تمثل الديانة اليونانية.

كما ظهرت بعض الفسفات الالوانية التي تعكس في تماثيل (شاه جهان) عام ١٦١٠ من صنع المثل البريطاني (ارنولد لا) الذي كان يصمم مجوهرات الاسرة الحاكمة في هذه الفترة.

■ المتحف التذكاري للسلام في

■ باريس/ا ف ب: افتتح قريبا في المتحف التذكاري للسلام في ميته (المتن) بفرنسا متحف السلام الجديدة خاصة بالحرب العالمية الثانية.

والتي يهتم بها رجال التاريخ والمجهر.

وتضم متحف الاثام الجديدة وثائق والاملاذ توثيقية تقدم لحدث الحرب العالمية الثانية خلال الفترة من عام ١٩٣٩ حتى ١٩٤٤ خاصة ان الحرب العالمية الثانية كانت مجالا لتفاعل بعض الشعوب لمواجهة الحرب.

■ معرض في لندن

■ لندن/ا ف ب: يقام حاليا في العاصمة البريطانية لندن معرض بعنوان (فن الزينة والمجوهرات الهندية) ويستمر حتى ٢٥ حزيران المقبل ويضم المعرض عددا من المجوهرات الهندية والاشغال الذهبية التي اشتهر بها الصانع الهندي منذ القدم.

وقد تفتت المعروضات بحيث تتبع تاريخ هذه الصناعة منذ القرن الخامس عشر حتى الوقت الحاضر. وقد قهر تدخل الحضارات واثار الفن الاسلامي والروماني على المعروضات بل وبعض التماثيل المنحوتة من الذهب الخالص التي تمثل الديانة اليونانية.

كما ظهرت بعض الفسفات الالوانية التي تعكس في تماثيل (شاه جهان) عام ١٦١٠ من صنع المثل البريطاني (ارنولد لا) الذي كان يصمم مجوهرات الاسرة الحاكمة في هذه الفترة.









## نافذة

### حياتك يا قريباً من الروح

ان يكتب من رجل التبريح... وعنوان فخر الامة... ولقدما الشجاع السيد الرئيس صدام حسين حفظه الله... وقدر الصورة التي طلعت علينا بها المؤلفات العديدة... عن شخصيته الهذه فهذا امر جدير بطبيعي لان فرصة... تحقيق الامال السعيدة والجمال المنشود لامتنا... والطاقة بالخير والفرح والكرامة ما كانت لتتحقق لولا... وجود هذا الرجل الكبير الذي عزم على خوض معركة... الحياة بكل ماكتنف دروبها من مصاعب ومتاعب من اجل... نيل النظار والفرح فيها... بما يمكن المجاهر من ان تستعد... الخ من هذه الحياة ومن تعملها... حيث اثبتت الافلام... الفريفة المتفرقة والكتاب تخط يشوق الكتابة وبوجدان... للخصيص المؤلفين بالتأليف لتدوين صفحات ممتدة عن... سيرته وصفاته القليلة الضرورة الذي حمل هموم الامة... وجراحتها منذ ولادته وتوكل على الله ووصل الى بر الامان... منقادا لها بجهد المناضل النقي المكافح من وضع... القوي والانابر الذي كانت تحبسه وقد انتشلتها الى حيث... موقعها المناسب وقدرها الذي تشقق بين الاسم... ومع يقيني ان مكتبة ويكتب عن القائد العظيم لا يمكن... ان يوفيه حقه كونه يبيى يستحق منا ان نكتب عنه بعدد... ماء شرايين القلوب على مدار الزمن المشوق الجبي الذي... صنعته لنا بغيره القلب وبخبرته القلبية الفريدة... القول مع يقيني ان كل ماكتب عن القائد الضرورة ليوافيه... حقه فلتني مع ذلك اشارك احد زملائي الراي عندما كتب... ذات مرة موضوعا ليجسد فيه كل من يمتلك الجرأة ويكتب... عن صدام حسين حقه له الحق ان يذهب زميلي الى مذهب... ان ذلك ان الرمية تلازم الروح فكيف نقول... ثم ماذا... نكتب وكيف لنا ان نصف رجلا اسر القلوب بحديثه... جميعا وسكن الالامة... واجيب مدعنا نلتفت من وحي... حب سرمدى يخلد في نفوسنا للقائد صدام حسين الذي... لتكتب عنه بحرارة المشاعر الممتعة من خاصة الروح... المشاعر العنيفة التي تلتق بعشق صمداء اعاق اعاق... القلوب... كانها مشاعر لاطفال بريئة يسند من برامتها... شفافية الكرم وصديق القصد وعذوبة القول نعم هل... جريتم من قبل ان تقرأوا كتابات الاطفال في درس الوطنية... والانشاء وهل تعبدتم في ذنبا تحببهم للخالصة وهي... تشو بكلمات ملؤها الحب والوفاء للقائد صدام حسين... جربوا ان تقرأوا ماكتب الاطفال بحب تقدمه وابيهم... يلبسوا ستجدون كلامهم جديلا سلسا كأنه اول مرة يقول... كلاما تجده صافيا واضحا وقريبا قرب القائد منهم وهذه... الذين القوه يغلبهم بلحجة ذاتها ويحتمل وعطف ابيي... عظيم... وذات مرة وبينما هو يتنقل بين صفوف الاطفال... قل سياته عبرة تبقى خالدة... في العيون البرية افرأ... خطايا لا تلامني كل لحظة... فيه سطور عريضة تحتمل على... الحرس على العراق ومستقبله وارصد مع كل ريشة نداء... يدع الى اعاقى مزينا من الهمة للعمل في سبيل الحياة... الفضل للعراقيين... رعد هاشم الشاطيء



### للنصر والسلام

### يبدع المسرحيون الشباب



في نيسان تلقى الإخراج... فرح... بعباد الحزن... تحرير الفلو مدينة... الفداء وبوابة النصر وميلاد... القائد... وفي هذا الشهر يتنصرى... العراقيون للتحسين عن فرحهم... وبغضبية ميلاد السيد الرئيس... القائد حفظه الله بيقم منتدى المسرح... التابع لادارة السينما والمسرح مهرجانه... الخامس للمسرحيات التجريبية للفترة... من الخامس والعشرين من نيسان الحالي... ولقبالية الثلاث من ايار المقبل والذي... سيعرعه السيد لطف نصيف جاسم... وزير الثقافة والاعلام... يتضمن المهرجان الذي ينقد تحت... شعار... للنصر والسلام... المسرحيون الشباب... عرض تماني... مسرحيات هي... (رقصة النار) بكتبة الفنون... الجميلة من تأليف واخراج محمد... صبري... (مسافر ليل) لفرقة مسرح... الرسالة... تأليف صلاح عبد الصبور... واخراج سعد هادي... (ايها العالم... الغريب... دأعا) تأليف وليد عباد... اخراج هادي المهدي... (جدار من... زجاج) لفرقة الممتحن من تأليف... عبد الكريم برتيد واخراج حسين... جويس وسام عيسى... (التمساح... والحجارة) لفرقة افرح للمسرح في... دهوك من تأليف عبد الكريم برتيد... اخراج احسان عثمان وتقدم هذه... المسرحية باللغة الكردية حيث قام... بترجمتها وتوزيع عدول... (اسكوريك) لكتبة الفنون الجميلة... تأليف ميشيل... دي جيلبرود واخراج ملحد الايري... من اعداد واخراج بكر رشيد ستقم... لفرقة السليمانية للتشغيل مسرحية... (الفجر) ليوشكين وتولى ترجمتها... احمد كريم

### كتاب

### الجمهورية

في المكتبة... ان يكتب... صدام حسين... في المكتبة... ان يكتب... صدام حسين... في المكتبة... ان يكتب... صدام حسين...

### بالإضافة الى كثر نمرود السليق

### المختف العراقي يكون بمثابة هدية جهود العاملين الى السيد الرئيس والشعب العراقي في احتفالات الميلاد حيث سيتنصرى

للزوار مشاهدته بعد الافتتاح بشكل دائم... فلكثيرين يعد من اهم... مكتشفاتنا في القرن العشرين كما انه اول كثر اشوري ملكي... مؤكث يمتد عليه بالإضافة الى الدرجات الفنية العالية في... صياغته والتي لم نتم لها على مثل في بلاد الرافدين سابقا... علما باننا لملك لا كثرين ملكين من العراق الاول وهو كثر... اور من عصر فجر السلالات (النصف الثاني من الالف الثالث... ق م) والذي يمتلك المختف البريطاني جزءا منه... اما هذا... الكثر فلقد نقي عنه بايد عراقية وبقي في ارض الوطن كاملا...

### ويقول المختف الاثري مزاحم محمود... رئيس البعثة

الاثرية ومكتشف الكثر الثاني (٨٨٣ ق م - ٨٥٩ ق م) في... شباط ١٩٨٩ وخلال ٧٠ يوما في تاريخ ٤/١٠ وضمن تنقيب... نظامي متسلسل (حيث سبق للبعثة الاثرية الاجنبية ان... نقتبت هناك ولم تعثر على هذا المدفن بتدليل العثور على قطع...

### اجرية مرقمة بالارقام الانكليزية

تم اكتشاف قبورين... متماثلين في الفرقة التي اعطيت رقم (٤٩) قياساتها بحدود... ١٣٠ م عرضا و ١٠ م طول... والمدخل الى هذين القبورين... ملاصق لهما من الجهة الجنوبية وهو يقع في مساحة صغيرة...

### مبنية بالطابق الاشوري (حجر الحلان) وتكون ارضيته

من ثلاث درجات... وجدنا هذا المدخل مغطيا بالطابق... وبعد... رفعه داخلنا الى القبو الاول ومنه دلنا الى القبو الثاني... صدر القبو الثاني وجدنا تابوتا من حجر الحلان (منقور)... ومغطى بثلاث قطع كبيرة منقودة من الحجر ذاته وبعد... ازاحتها وجدنا جثتين الاولى كبيرة (الملكة ساييا) وزوجة...

### الملك والثانية لأميرة صغيرة ويعتقد انها ابنتها وقد توزعت

الحل الذهبية والاحجار الكريمة او الجواهرات... والوان... البرونزية والفضية من الفخار... ومسارح والختلات من... ججول وقلائد ورماد وملاطق اضافة الى العثور على شاح... الملكة والاميرة وادوات مصنوعة من الصاج والكريستال...

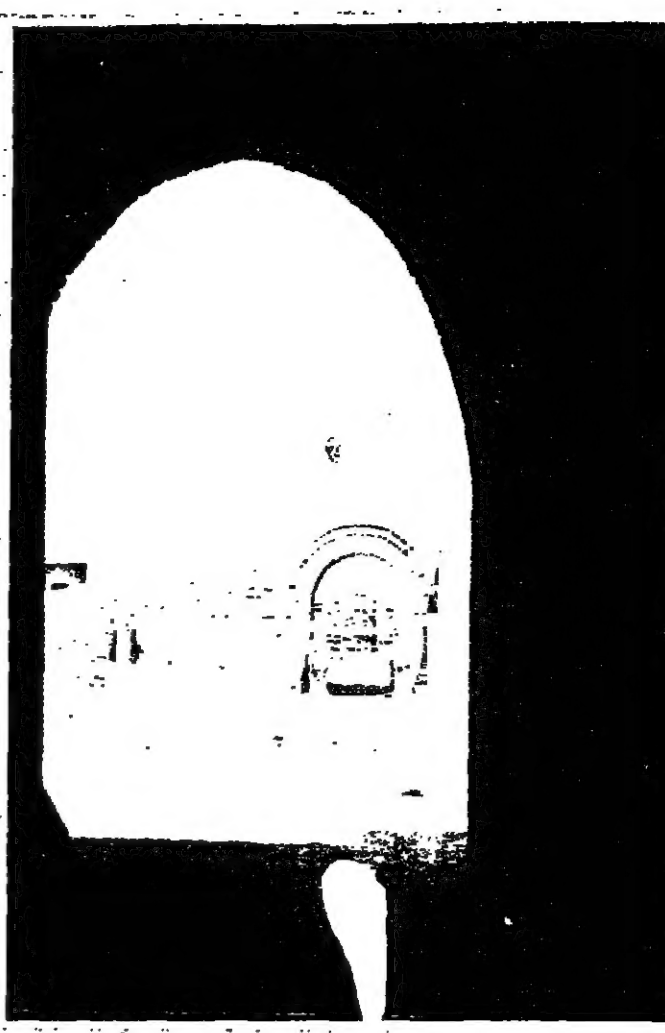
### وهل هناك محتويات اخرى

نعم فبالإضافة الى ما سبق ذكره فقد وجدنا طبقات اصلي... على الملاصق المتقمة وعظام الهيكلين التي تحولت الى رماد... اسود... كما وجدنا مائة نحاسية جميلة جعل مقبضها نخلة... عراقية مصنوعة من الاحجار الكريمة (العاج) ومشدودة... بشرطة من الذهب... وهناك ايضا اثناء فرعونتي ذهبي نقتبت... عليه رموز فرعونية... (زهرة اللوتس... القارب الفرعوني... التماسيح... الاسماك... صور ادمية لآلهة فرعونيات... اضافة... الى اللوح المساري المحفوظ هناك... ومقاسة هذا اللوح...

### لقد تبين من قراءته والتي قام بها الدكتور عبد الله قاضل

استاذ الآثار في كلية الاداب جامعة بغداد (طولها ٢٦٣٠ سم... وعرضه ٢٠ سم... كتب عليه ٢٥ سطرا بالخط المساري... انه... يتضمن ادعية وصلوات على روح القديسة ويذكر الآله اشور... والآله الاخرى في السماء والارض وفيه وصايا من الملكة... (ساييا) بالحفاظ على حليها وان لا يخرب قبرها لحين... عودتها للحياة بمباركة الآلهة...

### جنان الشرع



### هدية الأسلاف لميلاد القائد

السيد الرئيس هذا الذي اخبرته اشور حبة الميلاء... المؤرخ سعيد مدير دائرة الآثار والتراث قال ان... المعرض والكثر... سوف تقوم دائرة الآثار والتراث بعرض كثر نمرود الجديد...



### بسالاد الرافدين عريقة

### بمناخها... ميثاق تراثها

الذي ضم اعظم سلالات... الحضارة على امتداد... النصوص العديدة من... مصدر اشعاع وبهاء... ودخشة... نقي كل شبر ينقب... الآثار يبدون كثر من... آثار قتل مثيله في النضام... يختص حضارات الانسانية... كلنا... فقبل عام اكتشفت... بعثة الصيانة والترميم في... نمرود (٢٠٠) قطعة تشكّل أكثر... من ٧٠ حلية من الذهب...

### واليوم توجت تنقيباتهم في القصر نفسه بكنز جديد من

للهدنة والاعتماد بمكتوباته الكثيرة والقيمة وبخفوس... وجوده... ولكن الجديد في هذين الكثرين... انهما سيعرضان... للجمهور... ولأول مرة... في المختف العراقي احتفاء بميلاد...

### السيد الرئيس هذا الذي اخبرته اشور حبة الميلاء

المؤرخ سعيد مدير دائرة الآثار والتراث قال ان... المعرض والكثر... سوف تقوم دائرة الآثار والتراث بعرض كثر نمرود الجديد...

### واليوم توجت تنقيباتهم في القصر نفسه بكنز جديد من

للهدنة والاعتماد بمكتوباته الكثيرة والقيمة وبخفوس... وجوده... ولكن الجديد في هذين الكثرين... انهما سيعرضان... للجمهور... ولأول مرة... في المختف العراقي احتفاء بميلاد...

### السيد الرئيس هذا الذي اخبرته اشور حبة الميلاء

المؤرخ سعيد مدير دائرة الآثار والتراث قال ان... المعرض والكثر... سوف تقوم دائرة الآثار والتراث بعرض كثر نمرود الجديد...

### واليوم توجت تنقيباتهم في القصر نفسه بكنز جديد من

للهدنة والاعتماد بمكتوباته الكثيرة والقيمة وبخفوس... وجوده... ولكن الجديد في هذين الكثرين... انهما سيعرضان... للجمهور... ولأول مرة... في المختف العراقي احتفاء بميلاد...

### السيد الرئيس هذا الذي اخبرته اشور حبة الميلاء

المؤرخ سعيد مدير دائرة الآثار والتراث قال ان... المعرض والكثر... سوف تقوم دائرة الآثار والتراث بعرض كثر نمرود الجديد...

### واليوم توجت تنقيباتهم في القصر نفسه بكنز جديد من

للهدنة والاعتماد بمكتوباته الكثيرة والقيمة وبخفوس... وجوده... ولكن الجديد في هذين الكثرين... انهما سيعرضان... للجمهور... ولأول مرة... في المختف العراقي احتفاء بميلاد...

### السيد الرئيس هذا الذي اخبرته اشور حبة الميلاء

المؤرخ سعيد مدير دائرة الآثار والتراث قال ان... المعرض والكثر... سوف تقوم دائرة الآثار والتراث بعرض كثر نمرود الجديد...

### واليوم توجت تنقيباتهم في القصر نفسه بكنز جديد من

للهدنة والاعتماد بمكتوباته الكثيرة والقيمة وبخفوس... وجوده... ولكن الجديد في هذين الكثرين... انهما سيعرضان... للجمهور... ولأول مرة... في المختف العراقي احتفاء بميلاد...

### السيد الرئيس هذا الذي اخبرته اشور حبة الميلاء

المؤرخ سعيد مدير دائرة الآثار والتراث قال ان... المعرض والكثر... سوف تقوم دائرة الآثار والتراث بعرض كثر نمرود الجديد...

### واليوم توجت تنقيباتهم في القصر نفسه بكنز جديد من

للهدنة والاعتماد بمكتوباته الكثيرة والقيمة وبخفوس... وجوده... ولكن الجديد في هذين الكثرين... انهما سيعرضان... للجمهور... ولأول مرة... في المختف العراقي احتفاء بميلاد...

### السيد الرئيس هذا الذي اخبرته اشور حبة الميلاء

المؤرخ سعيد مدير دائرة الآثار والتراث قال ان... المعرض والكثر... سوف تقوم دائرة الآثار والتراث بعرض كثر نمرود الجديد...

### واليوم توجت تنقيباتهم في القصر نفسه بكنز جديد من

للهدنة والاعتماد بمكتوباته الكثيرة والقيمة وبخفوس... وجوده... ولكن الجديد في هذين الكثرين... انهما سيعرضان... للجمهور... ولأول مرة... في المختف العراقي احتفاء بميلاد...

### السيد الرئيس هذا الذي اخبرته اشور حبة الميلاء

المؤرخ سعيد مدير دائرة الآثار والتراث قال ان... المعرض والكثر... سوف تقوم دائرة الآثار والتراث بعرض كثر نمرود الجديد...

### ليون ريجان كبير في الجامعة المستنصرية بمناسبة ميلاد السيد الرئيس

الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت... كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### تمثال لصوفيا لورين

قررت مدينة بونسوليو للوزن... الامم المتحدة الإيطالية العالمية... صوفيا لورين القامة شتل لها من... البرونز على غرار تماثيل الحرية في... نيويورك... وذلك تحفيقا لرغبة كثير من... ثلاثة ارباع مواطني المدينة... التمثال وفقا للمهندس صوفيا لورين في... واحد من اثنى الفأما والذي قامت به... عام ١٩٦٠... وقد اعان في مدينة... بونسوليو ان التمثال سيقام بفرقة... صوفيا لورين باعتبارها سيرة... للسيدة الإيطالية في العلم... والارواء... تلتقي جدي بان التمثال التذكارية... لاقام لوراجان لاند...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### اخبار من الخارج

### تجديد عقد ايرازيلا

درجت العادة على ان تنسحب عارضات الازياء لاسيما اللواتي... يعملن في مجال المكياج والمساحيق عن دائرة الضوء حينما يتجولون... الثلاثين... ولكن الممثلة كانت حين قررت احدى كبريات الشركات... تجديد عقد النجمة والعارضة المعروفة ايرازيلا روسوليني التي... تعد اهم عارضة ازياء في العالم... العقد الجديد مدته سبع سنوات... مع ملاحظة ان ايرازيلا يثبت السابعة والثلاثين...

### اكواب الخالدين

اضطرت الاكاديمية للكتاب البرازيليين الى الغاء حفل الضاي... الذي تقدمه لاحتفالها على يوم وقت القبول... وذلك بعد ان سرق... اللصوص ابريق الضاي والاكواب الفضية التي اعطت الاكاديمية... ان تقدم فيها التماثيل لاضواء المخرجين شعبيا باسم الخالدين...

### ألياف بصيرة لاضاءة المتاحف

صعد مؤخرا نوع من الالياف البصرية لاضاءة... المعروضات في المتاحف والمعارض والابنية التاريخية يمتاز... على الاضاءة العنيفة في كونه لا يثقل الابواب والانسيبة في... المعروضات الرقيقة كالالوان المائية والاضاءة المرشحة... وما يتنقل باللمعان على العينين على المتاحف دوما اثر الاضاءة... الضار على المعروضات القيمة المودعة في متاحفهم... استعمال الالياف البصرية في الاضاءة يلغي هذه المشكلة... تماما... لان ضوء الالياف خال من اي من الاشعاعات فوق... البنفسجية او تحت الحمراء...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### طريقه علوم

الحب والفرح والانسان... هذا هو عنوان ملف الشهر الذي يتضمنه العدد... الشهري الجديد من جريدة (طب وعلوم) الذي صدر في الاسواق اليوم الثلاثاء... وفي هذا الملف نصحت عزيزي القارئ في جولة علمية داخل احاسيس الانسان في... تعامله مع الحب والفرح...

### ومن مواد العدد ايضا

يعد نجاحها مع الاغنام... تجارب... هذا الى جانب التقارير العلمية... الخاصة بالعدد الشهري في الطب... والعلوم... والعلوم... والعروض للمختصة لاحتد الاصدرات... العلمية من كتب ومجلات عراقية... وعربية وعالية... بالإضافة الى الزوايا... والابواب الثابتة والكاريكاتير العلمي... طب وعلوم تصدر كل يوم لثلاثة... صفحات ١٠٠ فلس...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### قالوا لنا

مسؤول من الفرقة السفوفية... الوطنية العراقية قال لنا... لخمسة عيد ميلاد السيد الرئيس... القائد حفظه الله تقيم الفرقة السفوفية... حفلا خاصا بمناسبة على قاعة مسرح... الرئيس السادة السادة والنصف من هذا... اليوم الثلاثاء وغد الأربعاء... هذا يتضمن المنهاج... يتضمن المنهاج مؤلفات عراقية... وعالية وستقدم العازلة بياترين... اوجانسيان معزوفة (اغنية ليليل) اما... العازلة المنصبة بنسج مستخدم... (البابوق)...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### طريقه علوم

الحب والفرح والانسان... هذا هو عنوان ملف الشهر الذي يتضمنه العدد... الشهري الجديد من جريدة (طب وعلوم) الذي صدر في الاسواق اليوم الثلاثاء... وفي هذا الملف نصحت عزيزي القارئ في جولة علمية داخل احاسيس الانسان في... تعامله مع الحب والفرح...

### ومن مواد العدد ايضا

يعد نجاحها مع الاغنام... تجارب... هذا الى جانب التقارير العلمية... الخاصة بالعدد الشهري في الطب... والعلوم... والعلوم... والعروض للمختصة لاحتد الاصدرات... العلمية من كتب ومجلات عراقية... وعربية وعالية... بالإضافة الى الزوايا... والابواب الثابتة والكاريكاتير العلمي... طب وعلوم تصدر كل يوم لثلاثة... صفحات ١٠٠ فلس...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...

### الحفلة التاريخية للآثار العجيبة على ال البيت

كتاب جديد... بذكرى الميلاد يقيم المعهد الفني في المسيب موسما ثقافيا...